

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 214 Кировского района Волгограда»
Адрес: 400057, г. Волгоград, ул. им. генерала Шумилова 25а, Телефон/факс: 8-8442-45-05-84

Принята на Педагогическом совете
МОУ №----- от 31.08. 2021г.

Утверждаю
Заведующий МОУ детский сад № 214
С.В.Борисенкова

Согласовано
С родительским комитетом
Протокол №2 от 01.09.2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЕЙ ОО

Старшая группа (№ 3)

Для детей 5 - 6 лет
2021 – 2022 учебный год

Срок реализации 1 год

Авторы воспитатели: Борисова Е.Н
Орлова Т.Н.

Волгоград 2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОО МОДУЛЕЙ

старшая группа (№ 3)

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	3
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	23
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	48
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	67
« ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	77

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОО МОДУЛЯ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Старшая группа № 3

Содержание

I целевой раздел	4
-------------------------------	----------

1.1. Пояснительная записка

1.2. Основные цели и задачи	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	8
1.4. Характеристика особенностей развития детей	8

II Содержательный раздел

2. Учебный план	8
2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса	8
2.2 Организация деятельности в образовательной области	10
2.3 Связь с другими образовательными областями	11

III Организационный раздел

3.Режим организации образовательной деятельности	11
4. Перспективный план по познавательному развитию (Приложение).	13
5. Планируемые результаты освоения программы.	21

Тематическое планирование образовательного процесса	112
--	------------

ПЛАН Взаимодействие с родителями	113
---	------------

Список методического обеспечения	114
---	------------

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы №3(далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ «Детский сад №214 Кировского района Волгограда» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 5-6 лет. Срок реализации 1 год.

Рабочая программа по развитию детей в возрасте с 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенности по речевому развитию.

Используются парциальные программы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ФЗ № 304 от 31.07.2020г. «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании по вопросам воспитания обучающихся»
в редакции с изменениями и дополнениями от 30.04.2021г.
ФЗ № 517от 30.12.2020г.
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28. 01. 2021 года № 3 «Об утверждении СанПиН 2.1.3684-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

1.2 Основные цели и задачи

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Задачи образовательной области

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание,

классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла). Осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.
- Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Не знает название родной страны и города.
- Не интересуется социальной жизнью города.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета. Сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных

отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры

из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого)

структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые)

по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из

двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы**:

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования ;
- научной обоснованности и практической преемственности.

Подходы к формированию Программы.

- личностно-ориентированный.
- индивидуальный.
- деятельностный.
- средовой.

1.4. Характеристика особенностей развития детей

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 5-6 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой , А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева.

У детей группы № 3 наблюдаются следующие индивидуальные особенности по познавательному развитию:

Развитие речи.

Высокий уровень – 2 человек, что составляет 7,7% от общего количества 26 детей; количество детей со средним уровнем 22 человека –84,6 %; с низким уровнем 2 человека –7,7%

Вывод: Продолжать работу по повышению познавательного интереса, развивать кругозор, способствовать активизации речи в процессе обследования и экспериментирования.

2. Учебный план

2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Познавательное развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Во время проведения непосредственной образовательной деятельности, в середине педагогического процесса проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности не менее 10 мин.

В последнюю неделю декабря и в первые недели января для воспитанников организуются каникулы во время которых проводят вечера развлечений, музыкальные досуги, экскурсии.

В летний период образовательная деятельность не проводится, предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам экскурсиям увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующая повышенной умственной активности и напряжения проводят в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью направленной на физическое и художественно -эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки определяется с учетом:-действующих СанПиН;

Согласно СанПиН регламентируется длительность образовательной нагрузки: непрерывная НОД для детей 5-6 лет – не более 25 минут в первую половину дня, при этом максимально допустимый объем – 75 минут.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в старшей группе №3 по познавательному развитию происходит 3 раз в неделю:

виды деятельности	кол-во в неделю	кол-во в месяц	кол-во в год
Познавательное развитие:			
математика	1	4	36
соц мир.\природ.мир	1	4	36
итого	2	8	72

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Расписание непосредственно образовательной деятельности МОУ детский сад № 214 Старшая группа 2021 – 2022 учебный год

Дни недели	Виды НОД
понедельник	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 9.40 - 10.05 3. Изобразительная деятельность (рисование) 10.20-10.50
вторник	1. Познавательно-исследовательская деятельность (математика/сенсорное развитие) 9.00-9.25 2. Конструирование (худ. труд) конструирование) 9.35-10.00 3. Двигательная деятельность 10.10 - 10.35
среда	1. Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 9.50 - 10.15
четверг	1. Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование, природный социальный мир/безопасность) 9.00-9.25 2. Двигательная деятельность 9.40-10.10 3. Чтение художественной литературы 10.20-10.50 (1 раз в 2 недели)
пятница	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 9.00-9.25 2. Изобразительная деятельность (лепка\ аппликация) 9.35 - 10.00 3. Двигательная деятельность (воздух) 10.30-10.00
Чтение художественной литературы ежедневно	
всего	14 занятий: 14 в I половину дня

2.2 Организация деятельности в образовательной области (познавательное развитие)

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	День открытых дверей Педагогическая гостиная Проектная деятельность Создание коллекций Обогащение предметной среды Чтение литературы Праздники и развлечения Консультации Экспериментирование Конкурсы, игры-викторины

2.3 Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
«Социально-коммуникативное развитие»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.
«Речевое развитие»	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы формирования целостной картины мира.
«Художественно-эстетическое развитие»	расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства; использование художественных и музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»

3. Режим организации образовательной деятельности

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и составлен в соответствии с САНПиН. Режим составлен на холодный и теплый периоды.

РЕЖИМ ДНЯ Старшая группа № 3

Холодный период

Теплый период

Режимные моменты	время	Режимные моменты	время
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика,	7.00 –8.15 8.15- 8.35	Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 –8.10 8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности, игры	8.45-9.00	Самостоятельные игры, индивидуальная работа с детьми	8.55 –10.00
Непосредственно образовательная деятельность игры, индивидуальное общение с детьми педагога, самостоятельная деятельность	9.00 –9.25	Второй завтрак (сок, фрукты) Культурно- гигиенические навыки (кгн).	10.00 -10.10
Второй завтрак (сок, фрукты) Культурно- гигиенические навыки.	10.00-10.10	Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 -12.15
Непосредственно образовательная деятельность	10.10-10.35	Возвращение с прогулки, водные процедуры, кгн.	12.15 - 12.30
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.35 -12.00	Подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.30	Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика, дневной сон	13.00 - 15.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00		
Подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.15-15.45	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.25 – 15.50
Игры, труд, самостоятельная деятельность, общение по интересам. Занятие по дополнительному образованию (кружки).	15.45 – 16.30	Игры, труд, самостоятельная деятельность, общение по интересам	15.50 - 16.35
		Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.35 - 18.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30 – 18.30	Игры, уход детей домой	18.30-19.00
Игры, уход детей домой	18.30-19.00		

4.Перспективный план по познавательному развитию. (Приложение)

Месяц неделя	События праздники	Тема	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Формы организации и совместной деятельности педагога и детей	Взаимодействие с родителями
Сентябрь 1 неделя	Осень	День знаний	Книги с иллюстрациями о школе, школьных принадлежностях	«Скоров школу» Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2013.	Привлечение родителей к оформлению зала ко Дню знаний
		Осень золотая в гости к нам пришла	Подготовить баночки для сбора семян Наблюдение за бархатцами и сбор семян « <i>Маленькие «солнышки»</i> дали семена».	Беседа«Откуда хлеб пришел?», «Что такое урожай?»	Папка – передвижка «А что там за окном?» Выставка совместно изготовленных поделок из природного материала
2 неделя	<i>Мой город.</i>	Памятные места родного города.	Альбом с фотографиями памятных мест Волгограда	Беседа о возникновении и развитии города«Мой родной город Волгограда» А. А. Вахрушев «Здравствуй , мир!»	Маршрут выходного дня
3 неделя	<i>Семья и семейные традиции.</i>	Природный и животный мир Волгоградск ого края	Внести «Красную книгу Волгоградской обл.»	« Береги природу » А. А. Вахрушев «Здравствуй , мир!»	Беседа с родителями "Знатоки родного края"
4неде ля	<i>Кладов ая природ ы.</i>	Профессии моих родителей.	Книги с изображением людей разных профессий	«Кто я?» Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2006. – С. 4-7. Беседа о лете Т.М.Бондаренко "Практический материал по освоению образовательных областей"	Круглый стол "Родители - пример для ребенка"
		Как мы отдыхаем	Семейные фотографии совместного отдыха		Консультация
		Зелёная аптека.	Открытки с изображением аптечных трав		«Витамины укрепляют организм

		Опасные дары природы (ОБЖ).	Тематические картинки , книга "грибы"	Игра - путешествие "За здоровьем к растениям" Проблемная ситуация «Ядовитые грибы и ягоды» Познавательная игра "Грибной мир"	Театрализованное представление «Я хочу дружить с природой»
Октябрь 1 неделя	Родная страна	Страна, в которой мы живем	Фотографии с изображением столицы нашей Родины - город Москва	Беседа о главном городе страны, чтение стихов	Изготовление с детьми совместных работ на выставку "Моя Родина"
2 неделя	Детский сад	Природа нашей страны	Фотографии и альбомы с изображением природных пейзажей России	Конкурс чтецов стихов о Родине	Помощь в организации конкурса
3 неделя	Уголок природы в детском саду	Кто за нами ухаживает в детском саду.	Фотографии работников детского сада	экскурсия по детскому саду Беседа о людях работающих в детском саду	Помощь в создании альбома
		Я и мои друзья	Шапочки с изображением комнатных растений	Создание коллажа "Детский сад - волшебная страна"	
		Зачем нужны растения.	Семена для посадки..... Книги по уходу за растениями	"Береги природу" А.А.Вахрушев "Здравствуй, мир"	Совместное создание книжек - малышек о природе Фотовыставка "Мой домашний уголок природы"
		Растение живое существо	Картинки с изображением различных растений-части растения,	Проблемная ситуация «Если бы не было растений» Как ухаживать за растениями	Консультация для родителей "Береги природу"
4неделя	Труд взрослых. Профес	Путешествие в страну профессий	Иллюстрации различных профессий	Просмотр видеофильма "Природа и мы" беседа « Как	Консультация для родителей "Как научить ребенка любить природу"

	<i>ссии. Помог аем взросл ым.</i>	Как человек охраняет природу	Подготовить картинки и фотографии людей чьи профессии связаны с охраной природы(лесник, ветеринар, зоологи т.д.) Экологический альбом об охране природы	растения готовятся к зиме» Проблемная ситуация «Надо ли охранять природу»дать понятие Охранять природу – значит охранять Родину	Консультация «Приучаем к труду»
Ноябрь 1неделя	<i>Природа вокруг нас.</i>	Природа России.	Экологический альбом о флоре и фауне Волгоградской области	"Поздняя осень" Гладышева Н.Н. "Рабочая программа воспитателя"- Волгоград Проблемная ситуация «Для чего нам нужен дождь» Проведение опыта «Дождевые облака»	Выпуск экологической газеты "Прикоснись к природе сердцем" Предложить родителям провести опыты дома
2неделя	<i>Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета</i>	Давайте говорить друг другу комплименты! Добрые поступки	Подготовить мешочек эмоций Тематические картинки	Путешествие по городу Волшебных слов «Добрые и злые поступки» Семена С.И. «Уроки добра» беседа о прочитанном Проект «Декоративно-прикладное искусство	Консультация для родителей "Культура поведения" Изготовление с детьми поделок к выставке "Русская матрешка"
3неделя	<i>Декоративно-прикладное искусство.</i>	Декоративно - прикладное искусство Безопасное поведение в природе	Русские народные игрушки, изделия разных промыслов Подготовить материал для целевой экскурсии в природу(мокрую	Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». – М.: ТЦ «Сфера», 2001 Беседа «Как был наказан любопытный язычок».	Консультации: «Зимние забавы и безопасность»

4неде ля	<i>Друзья спорта</i>	Спорт-это жизнь. <i>Я – потомок твой Сталинград</i>	тряпочку) Иллюстрации с изображением Олимпийских видов спорта Подготовить фотографии военных лет, запись военной песни «Сталинград»	(мокрая тряпочка приклеивается к металлическому предмету и не отрывается) Проблемная ситуация «нужен ли нам спорт» Какие виды спорта ты знаешь Тематическая ОД «Сталинградская битва. Город – герой Волгоград».	Консультация для родителей «Спорт для жизни очень важен». Маршрут выходного дня по памятным местам Волгограда Помощь в изготовлении фотоколлажа «Мой Волгограда»
Дека брь 1неде ля	Зимуш ка - зима	Правила безопасност и зимой Время года- зима. Лед- твердая вода Техника- помощник человек	иллюстрации Книги и картинки о зиме, животных зимой Подготовить предметы для опыта (Стакан Вода Кубики льда)	Беседа «Зимние дороги» "Волк и лиса - лесные хищники" Т.М. Бондаренко практический материал Эксперименталь ная деятельность со льдом	Консультация для родителей "Правила безопасности зимой"
2неде ля	<i>Мир предме тов,те хники, механи змов,из обрете ний</i>	Опасные предметы дома.	Картинки с изображением бытовой техники, игрушки Подготовить предметы обихода для беседы	Проблемная ситуация "Путешествие в прошлое предметов" Проект «Техника будущего» Проблемная ситуация «Домашние вещи могут быть опасными:	Помощь родителей в реализации проекта "Техника будущего" Консультация

3неде ля	Мы друзья зимую щих птиц	Зимующие птицы Берегите птиц	фото птиц Волгоград кой обл.	иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке». « Мы друзья зимующих птиц.» А. А. Вахрушев «Здравствуй , мир!»	
4неде ля	Готов имся к нового дню праздн ику. Зимние чудеса.	История возникновен ия Нового года. Откуда, ты, елочка?	Бросовый материал для изготовления кормушек Открытки и конверты с Новогодней тематикой Картинки с изображением новогоднего праздника	«Как живут наши пернатые друзья зимой» Проект "Пишем письмо Деду Морозу" Образовательная ситуация на тему "Почему именно елочку украшают в России?"	Помощь родителей в изготовлении кормушек Помощь родителей в организации Новогоднего утренника Конкурс новогодних поделок
Янва рь 2 недел я	Недел я игры.	Мои любимые игры	Атрибуты для театрализованной деятельности	Игра - инсценировка по сказке "Как солнце с морозом поссорились"	Консультация для родителей "Игра, как форма организации жизни и деятельности детей"
3 недел я	Народ ная культ ура и тради ции	Безопасные игры Быт и традиции русского народа Зимние забавы русского народа	Плакаты и рисунки "Правила пожарной безопасности", "Скорая безопасность" Предметы быта и народного творчества русского народа Тонированная бумага, краски, кисти, ватные палочки, зимние пейзажи	Игра - викторина "Знатоки правил безопасности" КВН "Путешествие в мир прошлого" Беседа по теме, предложить выполнить коллективную работу "Зимний забавы"	Консультация для родителей "Научите детей быть осторожными" Конкурс совместных рисунков "Русские народные традиции" Организовать прогулку в парк

4 недел я	Неделя позна ния, или чудеса в решет е	Природные ресурсы Земли Следы птиц на снегу	Альбомы и энциклопедии о полезных ископаемых земли Картинки с изображением следов разных птиц на снегу	Викторина "Хочу все знать" Развивающая игра "Юный следопыт"	Консультация для родителей "Растите детей любопытными" Рассматривание следов птиц на участке
Февр аль 1 недел я	Искус ство и культу ра	Кто такие художники? Жизнь диких и домашних животных зимой	Фотографии художников, репродукции картин Тематические карточки	Развивающая ситуация - рассказ о художниках Рассказ - сравнение воспитателя об условиях жизни животных, просмотр видеофильма	Посещение музеев с детьми Конкурс фигурок животных из соленого теста
2 недел я	Путеш ествие по страна м и контин ента м	Что такое путешествие ? Двугорбый верблюд пустыни	Географические карты, глобус, атласы Видеопроектор, иллюстрации	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран Просмотр фильма "Корабли пустыни"	Консультация для родителей "Путешествуйте с детьми" Совместная викторина "Что мы знаем о животных?"
3 недел я	23 феврал я День защит ников Отече ства	От богатыря - до артиллерист а Как узнать зиму	Атрибуты к военизированным сюжетно - ролевым играм Календарь природы, иллюстрации с изображением признаков времени года	тематическая ОД "День защитника Отечества" Ситуация общения на тему "Как узнать зиму?"	Помощь в организации развлечений Организация подвижных игр на участке
4 недел я	ПДД. Страна а "Свет офория	Наблюдение за движением машин	Костюмы и атрибуты участников дорожного движения	Развлечение "Лучший пешеход"	Консультация для родителей "Безопасность детей на дороге"

	"	Безопасность на дороге	Макет перекрестка	"Безопасность на дороге" Волчкова В.Н. "Познавательное развитие" ТЦ "Учитель" 2005	Конкурс рисунков для детей и родителей по правилам ДД
Март 1 неделя	Международный Женский день	8 Марта Праздник Весны Построим комнату отдыха для мамы	Альбомные листы, краски, карандаши Эскизы и картинки изображающие комнаты отдыха	Изготовление подарков для мамы Развивающая ситуация "Как отдыхает моя мама", построение комнаты отдыха	Участие в развлечениях "Мамин праздник" Беседа для родителей "Что ваш ребенок делает дома самостоятельно?"
2 неделя	Весна пришла	Весна на картинах русских художников Опыты со снегом	Репродукции картин русских художников о весне Снег, емкости разного объема, фильтрующий материал	Экскурсия в весенний парк Опыт наблюдения "Таяние снега в помещении"	Помощь в изготовлении скворечников Предложить родителям провести опыты и эксперименты вместе с детьми в домашних условиях
3 неделя	Человек и животный мир	Умеешь ли ты обращаться с животными Птицы - друзья леса	Картинки с изображением животных, фигурки животных Альбом "Санитары леса"	Проблемная ситуация "Польза домашних животных" "Доктора леса" Воронкевич О.А. "Добро пожаловать в экологию"	Оказание помощи в создании проекта "Животный мир России" Посещение с детьми краеведческого музея
4 неделя	Неделя книги	Что такое книга? А.С.Пушкин	Картинки с изображением первых книг, станков книгопечатания Фотографии и произведения русского	Беседа «О пользе книги "В гостях у Шарля Перро" "Великие люди. А.С.Пушкин"	Помощь в создании книжек - малышек и организации выставки Заучивание

			поэта	Горбатенко О.Ф. "Комплексные занятия с детьми 4- 7 лет"	небольших отрывков из сказок Пушкина по желанию детей
Апрель 1 неделя	Неделя здоровья	Сохрани свое здоровье сам	Книги о здоровом питании	Беседа «История возникновения Дня смеха»	Консультация для родителей "Как сохранить здоровье детей"
2 неделя	Космические просторы	Спорт это здоровье	Диски с мультфильмами о спорте и спортивных достижениях	Просмотр мультфильмов о спорте. Беседа по теме	Беседа "Спорт в нашей жизни"
		Покорение космоса	Альбомы и книги о космосе и космонавтах	Ситуация общения "Космические полеты"	Изготовление поделок на выставку "Этот загадочный Космос"
3 неделя	22 апреля Международный день Земли	Капель	Иллюстрации с изображением сосулек	Ситуация - наблюдение за сосульками. Дидактическая игра "Что можно услышать весной?"	Изготовление макета "Детский сад весной"
		Земля наш общий дом	Альбомы и энциклопедии об охране экологии	Тематическая ОД "Мы друзья природы"	Оказание помощи в создании "Красной книги"
4 неделя	Единство и дружба народов в планеты Земля	Работа в поле и не огороде	Компьютерная презентация на тему "Сезонные сельскохозяйственные работы"	Беседа по теме и по вопросам	Консультация для родителей "Привлекаем детей к посильной помощи"
		Дети разных стран	Картинки с изображением костюмов и обычаев разных народов	Круглый стол "Все мы разные - все мы равные"	Консультация для родителей "Расскажите детям о толерантности"
		Недра Земли	Иллюстрации с изображением минералов	"Природные ископаемые Земли" Горбатенко О.Ф. "Комплексные	маршрут выходного дня "Мой край родной - заповедные места"

				занятия"	
Май 1 недел я	День велико й Побед ы	Великие полководцы России	Фотографии великих полководцев России	Праздник "День Победы помнят деды"	Помощь и участие в празднике
		Изготовлени е тряпичной куклы	Отрезки тканей, провода, набивка	Т.М.Бондаренко Тряпичная кукла "Закрутка" Практический материал по освоению образовательных областей	Помощь в создании кукол
2 недел я	Опыт ы и экспер имент ы	Чистый и грязный воздух	Атрибуты для проведения опытов с воздухом	Опыты "Где спрятался воздух?" "Чем пахнет воздух?"	Помощь в создании уголка по экспериментирован ию
		Зачем нужен нос	Иллюстрации птиц и животных	"Носы нужны не только для красы" Т.М.Бондаренко	Посещение "Трогательного зоопарка"
3 недел я	Права ребенк а	Что значит - защита?	Фотографии детей, в странах, где идут военные действия	Ситуация общения на тему "Права ребенка" по сказкам	Консультация для родителей "Права ребенка"
		Солнце - большая звезда	Фотографии из космоса, альбом о звездах	Т.М.Бондаренко "Солнце - большая звезда"	Консультация "Всегда ли полезно солнце?"
4 недел я	Скоро в школу	Для чего нужна школа?	Школьные принадлежности	Беседа на тему "Что я жду от школы?"	Консультация для родителей "Как помочь первокласснику?"
		Сувенир из природного материала	Природный и бросовый материал	Предложить детям изготовить сувениры для работников детского сада	Оказание помощи в изготовлении поделок

5.Планируемый результат

Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Карта наблюдений детского развития соответствует пособию Верещагина Н.В. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Частота проведения мониторинга 2 раза в год (сентябрь, май).

6. Описание комплексно – методического материала по познавательному развитию

6.1 Особенности организации предметно – пространственной среды

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно – пространственная среда старшей группы № 3 по познавательному развитию

Образовательная область	Название центра, его насыщение техническими средствами, учебно-методическими
Познавательная деятельность	Развивающие, дидактические, настольно - печатные игры Центр художественного творчества Мини – музеи «Моя родина – Россия», «Хлеб всему голова», музей посвященный Великой отечественной войне Игровой центр : разнотемовые пазлы, домино, мозаики, кубики с картинками, познавательные игры: "Кругосветное путешествие", "Викторина"

	<p> Центр краеведения :Детские познавательные энциклопедии. Центр природы: дидактические пособия "Взрослые и дети", "Прошлое и настоящее", "Эволюция обычных вещей" Центр музыкально-театрализованного творчества Центр конструирования Учебная зона Спортивный уголок Счётный материал, наборы цифр и знаков, плакат "Меры времени", "Состав числа" Демонстрационный материал для решения логических задач, для составления и решения арифметических задач. Пособия по обучению ориентировке в пространстве. </p>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	23
I целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	24
1.2. Основные цели и задачи	24
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	26
1.4. Характеристика особенностей развития детей	26
II Содержательный раздел	
2. Учебный план	27
2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса	27
2.2 Организация деятельности в образовательной области	28
2.3 Связь с другими образовательными областями	28
III Организационный раздел	
3Режим организации образовательной деятельности	28
4. Перспективный план по познавательному развитию (Приложение).....	29
5. Планируемые результаты освоения программы.....	45

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы № 3 (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ «Детский сад №214 Кировского района Волгограда» на 2021- 2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 5-6 лет. Срок реализации 1 год.

Рабочая программа по развитию детей в возрасте с 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенности по речевому развитию.

Используются парциальные программы.

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами.

1.2. Основные цели и задачи

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Рабочая программа по реализации образовательной области «Речевое развитие» включает в себя 2 взаимосвязанных блока:

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения

(внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).__.

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания)..

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы**:

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования ;
- научной обоснованности и практической преемственности.

Подходы к формированию Программы.

- личностно-ориентированный.
- индивидуальный.
- деятельностный.
- средовой.

1.4. Характеристика особенностей развития детей

Возрастные особенности детей старшей группы соответствуют развитию детей 5-6 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой , А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева.

У детей старшей группы № 3 наблюдаются следующие индивидуальные особенности по речевому развитию:

Развитие речи.

Высокий уровень 0 человек –что составляет 0% от общего количества 26 детей; количество детей со средним уровнем 21 человек –80,7 %; с низким уровнем 5 - человек или 19,2 %.

Вывод: Продолжать работу по формированию словаря, звуковой культуре речи, содействовать развитию грамматически правильной и связной речи.

2. Учебный план

2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Речевое развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Во время проведения непосредственно - образовательной деятельности, проводится физминутка. Перерыв между периодами образовательной деятельности не менее 10 мин.

В последнюю неделю декабря и в первую неделю января для воспитанников организуют каникулы во время которых проводят вечера развлечений, музыкальные досуги, экскурсии.

В летний период образовательная деятельность не проводится, предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующая повышенной умственной активности и напряжения, проводят в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно - эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки определяется с учетом: -действующих СанПиН;

Согласно СанПиН регламентируется длительность образовательной нагрузки: непрерывная НОД для детей 5-6 лет – не более 25 минут в первую половину дня, при этом максимально допустимый объем – 75 минут.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в старшей группе №3 по развитию речи происходит 2 раз в неделю:

виды деятельности	кол-во в неделю	кол-во в месяц	кол-во в год
коммуникативная:			
<i>развитие речи</i>	1	4	72
<i>обучение грамоте</i>	0.5	2	18
чтение художественной литературы	0.5	2	184
итого	2	8	108

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Приобщение к художественной литературе происходит ежедневно при организации самостоятельной деятельности детей, в ходе режимных моментов и частично интегрировано в непосредственно образовательную деятельность при реализации блока «Развитие речи»

2.2 Организация деятельности в образовательной деятельности (речевое развитие)

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ наст. театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Консультации. Коммуникативные тренинги Педагогическая гостиная Открытые мероприятия Обогащение предметной среды Праздники и развлечения Чтение литературы Конкурсы, выставки

2.3 Связь с другими образовательными областями

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач образовательной области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного развития речи. Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей)

«Физическое развитие»	Формирование основ ОБЖ, представлений о здоровом образе жизни. Развитие речи в процессе заучивания текста подвижных игр, физкультминуток, считалок.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование гендерной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу. Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок».

	Формирование трудовых умений и навыков. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, знакомство с профессиями, орудиями труда.
«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, словарного запаса, творчества.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование произведений изобразительного искусства для обогащения содержания области, развитие связной диалогической и монологической речи, детского творчества, эмоционального восприятия, формирование умения передачи литературного образа средствами изобразительного искусства. Использование музыкальных произведений для обогащения содержательной области, музыкотерапия, сопровождение занятий данной образовательной области, арттерапия.

4. Комплексно-тематическое планирование на год Развитие речи и подготовка к обучению грамот

	Тема	Программное содержание	Методы и приемы, оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей
сентябрь				
1	Пересказ сказки «Лиса и козел	Закрепить представление о композиции сказки (зачин, концовка). Учить использовать при пересказе сказки «Лиса и козел» выразительные средства. Учить подбирать определения к существительным и согласовывать их; отгадывать предмет по названным признакам. Учить произносить скороговорку с различной силой голоса (громко, тихо, шепотом). Закрепить умение подбирать слова, сходные по звучанию.	Беседа, вопросы-ответы, рассказывание сказки, рассматривание иллюстрации «Лиса и козел», игра «Кто хитрее?» Картинки с изображением лисы	1. Чтение сказки «Лиса и медведь». 2. Чтение стихотворения Л. Квитко «Чудо» [7, с. 78]. 3. Пальчиковая гимнастика «Ножницы» [17, с. 199]. 4. Рассказ о профессиях машиностроителя и лесника [18, с. 47, 48].
2	Составление рассказа по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя ранее полученные знания о композиции (завязка, кульминация, развязка); самостоятельно придумывать события, предшествующие изображению. Активизировать	Рассматривание картины «В школу», вопросы-ответы, игра «Идет-стоит», физминутка, придумывание рассказа детьми.	1. Чтение рассказа С. Чёрного «Кот на велосипеде». 2. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Считалки, скороговорки» [8, с. 104]. 3. Драматизация

	развитию речи для детей 5-7 лет.,с.132	словарь (темы «Школа», «Осень»). Учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки предмета или явления. Учить подбирать однокоренные слова к заданному слову. Упражнять в умении дифференцировать звуки «с» и «ш». Развивать интонационную выразительность речи.	Картина «В школу».	произведения Н. Сладкова «Ласточка». 4. Пальчиковая гимнастика «Колокол» [17, с. 199]. 5. Дидактические игры «Узнай по звуку» [19, с. 174], «Подумай, не торопись» [25, с. 55]. 6. Рассказ о танкистах [18, с. 47].
3	Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.с,134	Учить передавать литературный текст последовательно, без пропусков и повторений. Формировать умение составлять законченный рассказ из личного опыта. Учить образовывать степени сравнения прилагательных и наречий. Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Упражнять в умении закончить фразу, начатую воспитателем.	Рассказ К.Д.Ушинского «Четыре желания», беседа, вопросы-ответы, физминутка, пересказ	1. Чтение сказки П. Ершова «Конёк-Горбун». 2. Чтение отрывка из стихотворения И. Бунина «Листопад» [14, с. 76]. 3. Пальчиковая гимнастика «Дом» [17, с. 199]. 4. Дидактические игры «Почта» [19, с. 176], «Подумай, не торопись» [25, с. 55]. 5. Рассказ о профессии учителя [18, с. 50].
4	Составление текста-рассуждения О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.с,134	Активизировать употребление сложно – подчиненных предложений. Учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе подбирать однокоренные слова. Упражнять в умении подбирать определения к заданным словам.	Рассматривание картины «Заяц»,беседа, вопросы-ответы,составление письма Картина «Заяц».	1. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». 2. Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». 3. Пальчиковая гимнастика «Бочонок с водой» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Кузовок» [19, с. 177], «Мой, моя, моё» [1, с. 81]. 5. Рассказ о профессии композитора [18, с.

				50].
октябрь				
5	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С,138	Развивать умение последовательно и выразительно передавать литературный текст. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж»; дифференцировать их в словах. Упражнять в умении произносить скороговорку в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	Чтение рассказа «Купание медвежат», вопросы-ответы ,составление рассказа о медвежонке детьми Рассказ В.Бианки «Купание медвежат».	1. Чтение сказки В. Жуковского «Спящая царевна». 2. Чтение стихотворение М. Волошина «Осенью». 3. Пальчиковая гимнастика «Пожарники» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Маковое зёрнышко» [19, с. 177], «Скажи наоборот» [1, с. 82]. 5. Рассказ о профессии шофёра [18, с. 51].
6	Составление рассказа по картине из серии «Домашние животные» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С.140	Учить составлять рассказ по одной картине из серии «Домашние животные», придумывать события, предшествующие изображенным и последующие за ними. Упражнять в умении употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Учить образовывать относительные прилагательные. Упражнять в подборе определений, развивать умение сравнивать. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произносить их в разном темпе и с разной силой голоса.	Рассматривание картинок, физминутка, беседа с детьми, вопросы-ответы Картина из серии «Домашние животные».	1. Чтение рассказа В. Сухомлиńskiego «Чёрные руки». 2. Чтение стихотворения М. Алимбаева «Урок вежливости». 3. Пальчиковая гимнастика «Прятки» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Про пана Труляминского» [19, с. 181], «Добавь словечко» [1, с. 83], «Конец слова за тобой» [25, с. 17
7	Составление рассказа по серии сюжетных картин О.С Ушакова. Занятия по	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Упражнять в умении образовывать существительные в родительном падеже множественного числа. Отрабатывать произношение звуков «ц» и «ч».	Рассматривание картинок, физминутка, беседа с детьми, вопросы-ответы, игра «Как сказать правильно» Кукла, дидактические картинки с	1. Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок». 2. Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень на дворе» [5, с. 71]. 3. Пальчиковая гимнастика «Птичка летит» [17,

	развитию речи для детей 5-7 лет. С.142		изображением предметов одежды и посуды	с. 200]. 4. Дидактические игры «Отгадай кличку» [19, с. 183], «Про двух зайчат» [25, с. 55]. 5. Словесная игра «Бесконечное предложение» [1, с. 85]. 6. Рассказ о профессии милиционера [18, с. 53].
8	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С.145	Учить составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем. Закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», дифференцировать их на слух, отчетливо и внятно произносить слова, насыщенные этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	Беседа, вопросы-ответы, физминутка, игра «Магазин посуды» Парные картинки с предметами, в названии которых есть звуки, игрушки, картина	Чтение произведений В. Драгунского «Денискины рассказы», С. Сахарного «Самый лучший пароход». 2. Чтение стихотворения Я. Длутице «Руки человека». 3. Пальчиковая гимнастика «Птица, высиживающая птенцов» [17, с. 200]. 4. Дидактическая игра «День рождения» [19, с. 188]. 5. Рассказ о профессии ветеринара [18, с. 54].
ноябрь				
9	Составление текста-поздравления О.С Ушакова. Занятия по	Учить составлять текст-поздравления. Учить подбирать однокоренные слова. Учить подбирать синонимы и антонимы; понимать значение многозначных слов. Упражнять в умении регулировать силу голоса (произносить четверостишие	Беседа, вопросы-ответы, загадывание загадок, физминутка Игрушки-музыкальные	1. Чтение произведений В. Драгунского «Денискины рассказы», С. Сахарного «Самый лучший пароход». 2. Чтение

	развитию речи для детей 5-7 лет.с.146	громко, тихо, шепотом).	инструменты: барабан, балалайка, гармонь, дудочка , колокольчики	стихотворения Я. Длутите «Руки человека». 3. Пальчиковая гимнастика «Птица, высиживающая птенцов» [17, с. 200].т 4. Дидактическая игра «День рождения» [19, с. 188]. 5. Рассказ о профессии ветеринара [18, с. 54].
10	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.с.147	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему, используя план. Закреплять умение образовывать существительные винительного падежа множественного числа. Упражнять в отчетливом произношении потешек в различном ритме и с разной силой голоса.	Загадывание загадки, беседа ,вопросы-ответы, физминутка, игра «Шишка»	1. Чтение сказки «Илья Муромец и Соловей разбойник». 2. Чтение стихотворения В. Кудлачева «Важные слова». 3. Драматизация произведения С. Сахарного «Самый лучший пароход». 4. Пальчиковая гимнастика «Птички клюют» [17, с. 200] 5. Дидактические игры «Скажи по-другому» [19, с. 199], «Отгадай слово» [25, с. 78]. 6. Рассказ о профессии доярки [18, с. 55].
11	Сочинение сказки на тему «День рождения	Учить самостоятельно придумывать сказку, используя описание. Диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности Учить сравнивать предметы, выделяя существенные признаки;	Беседа, загадывание загадки, физминутка, игра «Кто больше	1. Чтение сказки «Илья Муромец и Соловей разбойник». 2. Чтение стихотворения

	зайца» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.с.152	подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.	увидит и назовет»	В. Кудлачева «Важные слова». 3. Драматизация произведения С. Сахарного «Самый лучший пароход». 4. Пальчиковая гимнастика «Птички клюют» [17, с. 200] 5. Дидактические игры «Скажи по- другому» [19, с. 199], «Отгадай слово» [25, с. 78]. 6. Рассказ о профессии доярки [18, с. 55].
1 2	Составлени е рассказа по картине «Лиса Патрикеевн а» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.с.154	Учить составлять рассказ по картине, используя словосочетания «Лиса Патрикеевна», «хитрая плутовка», «дружная семья». Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданным словом. Развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса.	Беседа, загадывание загадки, физминутка, Игра. Картина «Лиса с лисятами».	1. Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане». 2. Чтение стихотворения С. Есенина «Пороша». 3. Драматизация сказки «Лиса и козёл» [28, с. 355]. 4. Пальчиковая гимнастика «Зайчик» [17, с. 200]. 5. Дидактические игры «Назови одним словом» [19, с. 201], «О поездке трёх друзей» [25, с. 56].
декабрь				
1 3	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» О.С	Учить пересказывать литературный текст, используя выразительные средства автора. Обратить внимание на слова, образованные с помощью суффиксов. Упражнять в подборе синонимов и антонимов.	Чтение рассказа, беседа, вопросы- ответы Рассказ Е.Пермяка	1. Чтение рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». 2. Чтение стихотворения А. Блинова «Арифметика природы».

	Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С.158		«Первая рыбка».	3. Пальчиковая гимнастика «Большой зайчик» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Найди другое слово» [19, с. 202], «Петрушка опять прислал задания» [25, с. 79]. 5. Игра «Придумай нелепицу» [1, с. 86].
1 4	Составление рассказа по картине «Вот так покатался» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С.160	Учить составлять рассказ по картине, придумывая самостоятельный сюжет, не повторяя содержание рассказов товарищей. Учить использовать выразительные средства при описании зимы. Учить выделять существенные признаки сравниваемых явлений. Упражнять в подборе определений при составлении загадок, синонимов, познакомить с многозначностью слова. Упражнять в правильном произношении звуков «с, (сь)», «з, (зь)», в умении дифференцировать их на слух, подбирать слова с этим звуком. Упражнять в умении изменять силу голоса, темп речи.	Рассматривание картины, беседа, физминутка, загадывание загадки вопросы-ответы, игра «Кто больше». Картина «Вот так покатался!».	1. Чтение сказки Е. Шварца «Сказка о потерянном времени». 2. Чтение стихотворения В. Кудлачёва «Новогодние гости». 3. Пальчиковая гимнастика «Бежит собачка» [17, с. 200]. 4. Дидактическая игра «Путаница» [19, с. 202]. 5. Игра «Кто кем был?» [1, с. 91]. 6. Рассказ о профессии энергетика [18, с. 58].
1 5	Составление рассказа «Моя любимая игрушка» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С.162	Учить составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя любимая игрушка»: отбирать наиболее важные факты, рассказывать последовательно, выразительно. Учить подбирать слова для описания предмета с целью выделить определенные качества. Закреплять правильное произношение звуков «в» и «ф», умение дифференцировать их на слух, подбирать слова с этими звуками.	Рассматривание игрушек, беседа, составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка», загадывание загадки Игрушки: рыжий лисенок и черный щенок.	1. Чтение рассказа В. Сухомлиńskiego «Для чего говорят спасибо». 2. Чтение стихотворения Е. Карганова «Новогодние пожелания». 3. Пальчиковая гимнастика «Собачка» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Объясни, покажи» [19, с. 214], «Мой, моя,

				моё» [1, с. 94].
1 6	Составление описательного рассказа «Моя картина» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. С.165	Учить составлять описательный рассказ на тему «Моя картина». Активизировать употребление в речи глаголов; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица. Дать элементарные представления о некоторых способах словообразования. Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа глагола «хотеть», формы сослагательного наклонения различных глаголов.	Беседа, составление рассказа на тему «Моя картина», загадывание загадки, вопросы-ответы.	1. Чтение глав из книги Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес». 2. Чтение стихотворения А. Фета «Печальная берёза». 3. Пальчиковая гимнастика «Цветок» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Снежинки» [19, с. 213], «Один - много» [1, с. 95], «Чей рассказ лучше?» [25, с. 56]. 5. Рассказ о Дне российской печати [18, с. 11]. 6. Беседа о Рождестве [13, с. 153].
январь				
1 7	Пересказ сказки «У страха глаза велики» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. ,с.166	Учить последовательно, без пропусков и повторений пересказывать текст сказки, выразительно передавать речь персонажей. Упражнять в образовании слов с уменьшительно - ласкательными и увеличительными суффиксами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Учить замечать смысловые несоответствия.	Чтение сказки «У страха глаза велики», вопросы-ответы, игра «Как сказать правильно», «Дом-домище», «Закончи предложение»	1. Чтение рассказа Н. Носова «30 зёрен» [3, с. 78]. 2. Чтение стихотворения С. Чёрного «Волк» [5, с. 73]. 3. Пальчиковая гимнастика «Корень растения» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Первый снег» [19, с. 213], «Большой - маленький» [1.С.95]. 5. Рассказ о профессии писателя [18, с. 11]
1 8	Составление рассказа «Четвероногий друг»	Учить при составлении рассказа развивать сюжет, начатый воспитателем, не повторяя	Беседа, игра «Четвероногий друг»,	1. Чтение сказки «Двенадцать месяцев».

	О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. ,с.168	содержание рассказов других детей. Активизировать использование в речи сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами. Учить изменять по падежам слово «варежки». Упражнять в умении дифференцировать звуки «ш» и «ж»; использовать в речи вопросительную и повествовательную интонации.	вопросы- ответы, составление рассказа	2. Чтение стихотворения В. Коржикова «Говорящее письмо». 3. Пальчиковая гимнастика «Прорасти, растение» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Подбери сравнения» [19, с. 214], «Смотри, не ошибись!» [25, с. 79]. 5. Игра «Вредные советы» [1, с. 98]. 6. Рассказ о профессии журналиста [18, с. 12].
1 9	Составление рассказа по картине «Дети севера» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.1	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у детей знания. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и последующие. Уточнить знания детей о народах нашей страны (название народностей, национальностей). Упражнять в подборе определений и слов, близких по смыслу. Упражнять в четком произнесении скороговорок, развивать речевое дыхание.	Беседа, загадывание загадки, вопросы-ответы, скороговорки Картина «Дети Севера».	1. Чтение рассказов Толстого «Прыжок» [27, с. 228]. 2. Чтение стихотворения Д. Хармса «Иван Торопышкин». 3. Пальчиковая гимнастика «Лакомка» [17, с. 201]. 4. Дидактическая игра «Почему так говорят» [19, с. 215]. 5. Игра «Что было бы...» [1, с. 100]. 6. Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной

				<p>песни [13, с. 182, 97].</p> <p>7. Рассказ про богатыря Алёшу Поповича [13, с. 275].</p>
20	<p>Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.</p> <p>,с.172</p>	<p>Учить в рассказах использовать слова, выражения, предложения, составленные во время выполнения упражнений. Учить композиционно строить рассказ (начало, середина, конец) и распределять содержание при изложении. Учить дифференцировать на слух звонкие и глухие согласные, подбирать слова с этими звуками.</p>	<p>Беседа, загадывание загадки, вопросы-ответы, скороговорки</p> <p>Картина «Зимой на участке»</p>	<p>1. Чтение сказки «Финист - Ясный сокол».</p> <p>2. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Я маму свою обидел».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Малыш взбирается на дерево» [17, с. 201].</p> <p>4. Дидактическая игра «Ошибка» [19, с. 215].</p> <p>5. Игра «Мир без тебя» [1, с. 100].</p> <p>6. Рассказ про богатыря Добрыню Никитича [13, с. 269].</p>
февраль				
21	<p>Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.</p> <p>М.,:ТЦ.»Сфера», 2010,с.175</p>	<p>Учить передавать сюжет заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; Учить подбирать определения, синонимы и антонимы . Упражнять в умении отчетливо произносить слова.</p>	<p>Рассматривание картинок, беседа, вопросы-ответы,</p>	
22	<p>Составление рассказа «Как ежик</p>	<p>Развивать умение отбирать для рассказа из личного опыта самое интересное и существенное;</p>	<p>Рассматривание картинок ,вопросы-ответы,</p>	<p>1. Чтение рассказов Толстого «Прыжок» [27, с.</p>

	попал в беду» по серии сюжетных картин О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.178	находить целесообразную форму для передачи содержания, включая в повествование описание природы, окружающей действительности. Активизировать употребление в речи однокоренных слов. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, сочетая их по смыслу.		228]. 2. Чтение стихотворения Д. Хармса «Иван Торопышкин». 3. Пальчиковая гимнастика «Лакомка» [17, с. 201]. 4. Дидактическая игра «Почему так говорят» [19, с. 215]. 5. Игра «Что было бы...» [1, с. 100]. 6. Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни [13, с. 182, 97]. 7. Рассказ про богатыря Алёшу Поповича [13, с. 275].
2 3	Составление рассказа «Мишутки и день рождения» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.183	Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам, не повторять описание товарищей. . Активизировать использование в речи глаголов, выражающих различные действия и состояния. Закреплять умение ставить вопросы.	Беседа, вопросы-ответы, составление рассказов	1. Чтение сказки А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители». 2. Чтение стихотворения М. Лермонтова «На севере диком». 3. Пальчиковая гимнастика «Пять человечков» [17, с. 201]. 4. Дидактические игры «О чём говорит пословица» [19, с. 216], «Говори - не задерживай» [25, с. 80]. 5. Игра «Комары» [1, с. 110]. 6. Рассказ о Дне защитника Отечества [18, с. 15].

				7. Рассказ о богатыре Илье Муромце [13, с. 268].
2 4	Составление рассказа по открытке. О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.1	Учить составлять сюжетный рассказ по открытке. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и последующие. Упражнять в правильном назывании детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Упражнять в подборе определений к заданному слову, в подборе синонимов и антонимов. Закреплять произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи, умение различать эти звуки на слух. Учить изменять громкость голоса, темп речи.	Беседа, вопросы-ответы, составление рассказов	1. Чтение сказки «Двенадцать месяцев». 2. Чтение стихотворения В. Коржикова «Говорящее письмо». 3. Пальчиковая гимнастика «Прорасти, растение» [17, с. 200]. 4. Дидактические игры «Подбери сравнения» [19, с. 214], «Смотри, не ошибись!» [25, с. 79]. 5. Игра «Вредные советы» [1, с. 98]. 6. Рассказ о профессии журналиста [18, с. 12].
<i>март</i>				
2 5	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера»,	Учить составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картин. Активизировать в речи употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа. Закреплять правильное произношение звуков «л» и «р», умение дифференцировать их на слух.	Загадывание загадки, игра «Кто у кого?», «Выбери начало», «Учимся рассуждать», «Составь предложение».	1. Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». 2. Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится...». 3. Настольный театр «Федорино горе». 4. Пальчиковая гимнастика: упражнения 2-го комплекса [17, с. 200]. 5. Литературная викторина [19, с. 217]. 6. Рассказ о работниках торговли, бытового обслуживания: продавец, сапож-

	2010,с.185			ник, портной [18, с. 17].
2 6	<p>Составление рассказа из личного опыта</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.187</p>	<p>Учить придумывать начало и конец к сюжету, изображенными на картине, составлять рассказ из личного опыта. Активизировать в речи употребление название профессий и соотносимых с ними действий. Учить различать на слух и дифференцировать произношение звуков «д» и «дь», подбирать строчки с заданным ритмом.</p>	<p>Беседа, вопросы-ответы,составление рассказов</p> <p>Картина «Подарки маме к 8 Марта».</p>	<p>1. Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».</p> <p>2. Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится...».</p> <p>3. Настольный театр «Федорино горе».</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика: упражнения 2-го комплекса [17, с. 200].</p> <p>5. Литературная викторина [19, с. 217].</p> <p>6. Рассказ о работниках торговли, бытового обслуживания: продавец, сапожник, портной [18, с. 17].</p>
2 7	<p>Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж»</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.189</p>	<p>Учить пересказывать текст последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературным произведением. Учить переводить прямую речь в косвенную. Познакомить с многозначным словом «игла». Учить самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.</p>	<p>Чтение рассказа «Еж»,вопросы-ответы, физминутка, игра «Что приготовить лисятам на обед»</p> <p>Рассказ М.Пришвина «Еж».</p>	<p>1. Чтение сказки В. Одоевского «Городок в табакерке».</p> <p>2. Чтение стихотворения В. Кружкова «Грозная хозяйка».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика: упражнения 4-го комплекса [17, с. 200].</p> <p>4. Дидактические игры «Где я был?» [19, с. 172,], «У природы нет плохой погоды» [1, с. 114].</p> <p>5. Рассказ о профессиях слесаря</p>

				и столяра [18, с. 18].
2 8	<p>Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.</p> <p>М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.190</p>	<p>Закреплять умение пересказывать сказку. Активизировать в речи использование сложных предложений. Обратить внимание детей на употребление в тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь. Упражнять в образовании однокоренных слов. Активизировать употребление антонимов.</p>	<p>Рассказывание сказки, вопросы-ответы, физминутка</p> <p>Сказка Л.Н.Толстого «Белка и волк»</p>	<p>1. Чтение сказки Г. Сапгира «Слиянцы» [4, с. 84].</p> <p>2. Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Весенние воды».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Пять человечков» [17, с. 201].</p> <p>4. Дидактические игры «Скажи по-другому» [19, с. 215], «Мишка - музыкант» [19, с. 180].</p> <p>5. Рассказ о профессии геолога [18, с. 22].</p> <p>6. Беседа о народном юморе [13, с. 100].</p>
апрель				
2 9	<p>Сочинение сказки на заданную тему</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.</p> <p>М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.193</p>	<p>Формировать умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра. Упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений. Учить употреблять существительные и прилагательные женского, мужского и среднего рода. Упражнять в словообразовании. Учить с помощью интонации передавать различные чувства (радость, огорчение).</p>	<p>Сочинение сказки, вопросы,ответы</p>	<p>1. Чтение сказки Г. Сапгира «Слиянцы» [4, с. 84].</p> <p>2. Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Весенние воды».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Пять человечков» [17, с. 201].</p> <p>4. Дидактические игры «Скажи по-другому» [19, с. 215], «Мишка - музыкант» [19, с. 180].</p> <p>5. Рассказ о профессии геолога [18, с. 22].</p>

				6. Беседа о народном юморе [13, с. 100].
30	<p>Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М.: ТЦ.»Сфера», 2010,с.196</p>	<p>Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и выражения из текста. Активизировать в речи употребление глаголов, взятых из сказки. Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных. Учить понимать смысл пословиц. Упражнять в правильном произношении звуков «ш», «ж», «р», в произнесении скороговорки с изменением силы голоса и темпа речи.</p>	<p>Чтение сказки, беседа, вопросы-ответы, физминутка, игра «Как сказать правильно».</p> <p>Сказка «Как аукнется, так и откликнется»</p>	<p>1. Чтение рассказа М. Москвина «Кроха» [3, с. 83].</p> <p>2. Чтение и драматизация басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука».</p> <p>3. Психомышечная тренировка «На берегу моря» [17, с. 195].</p> <p>4. Дидактическая игра «Большая белочка» [19, с. 186].</p> <p>5. Рассказ о профессии космонавта [18, с. 22].</p>
31	<p>Описание пейзажной картины</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М.: ТЦ.»Сфера», 2010,с.203</p>	<p>Формировать умение воспринимать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его в своих высказываниях. Упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить произносить предложения с различной интонацией, передавать голосом радость и огорчение.</p>	<p>Рассматривание картины, вопросы-ответы. физминутка.</p> <p>Чтение стихотворения, рассматривание картины, вопросы-ответы, физминутка, игра «Прыгает-скачет», «Летит пулей», «Лить-поливать»</p> <p>Картина И.Левитана «Весна. Большая вода»</p>	<p>1. Чтение сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».</p> <p>2. Чтение стихотворения А. Блинкова «Когда планета кружится».</p> <p>3. Праздник славянской письменности [10, с. 117].</p> <p>4. Психомышечная тренировка «Любопытный» [17, с. 195].</p> <p>5. Дидактические игры «Что вы видите вокруг» [19, с. 194], «Кто в каком домике будет жить?» [25, с. 75].</p> <p>6. Рассказ о профессии учёного [18, с. 23].</p> <p>7. Рассказ о Пасхе [13, с. 150].</p>
32	<p>Составление рассказа по картине</p>	<p>Закреплять умение составлять коллективный рассказ-описание. Учить использовать а речи</p>	<p>Рассматривание картины, вопросы-ответы.</p>	<p>1. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху, вниз, наискосок».</p>

	<p>«Если бы мы были художниками»</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.</p> <p>М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.142</p>	<p>глаголы в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать звуки «р» и «рь», четко произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом. Закреплять представление об односложных и многосложных словах, членении слов на слоги, об ударении.</p>	<p>физминутка.</p> <p>Картина «Если бы мы были художниками».</p>	<p>2. Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>3. Психомышечная тренировка «Раздумье» [17, с. 195].</p> <p>4. Дидактические игры «Скажи какой» [19, с. 195], «Кто это?» [25, с. 76].</p> <p>5. Этюд «Что такое счастье?» [1, с. 99].</p> <p>6. Рассказ о профессии пожарного [18, с. 24].</p>
<i>май</i>				
3	<p>Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»</p> <p>О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.</p> <p>М,: ТЦ.»Сфера», 2010,с.142</p>	<p>Учить пересказывать литературный текст от третьего лица. Закреплять умение подбирать определения и сравнения, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Закреплять навыки регулирования темпы речи и силы голоса.</p>	<p>Беседа, вопросы-ответы, загадывание загадок, Рассказ М.Пришвина «Золотой луг</p>	<p>1. Чтение сказки Н. Телешева «Крупеничка» [4, с. 87].</p> <p>2. Чтение стихотворения А. Блиннова «Какого цвета гром».</p> <p>3. Литературно-музыкальная композиция «О чём мечтают дети» [10, с. 97].</p> <p>4. Психомышечная тренировка «Жар-птица» [17, с. 195].</p> <p>5. Дидактические игры «Это правда или нет?» [19, с. 198], «Что вокруг нас?» [25, с. 76].</p> <p>6. Беседа о работниках радио, музея, библиотеки [18, с. 26].</p>
3 4	<p>Составление рассказа по картинам» Лиса с лисятами»,</p>	<p>Закреплять умение придумывать рассказ по картине. Упражнять в подборе определений, сравнений и названий действий. Учить при составлении загадок вычленять</p>	<p>Рассматривание картин, загадывание загадки, физминутка, игра</p>	<p>1. Чтение рассказа А. Митлева «Дедушкин орден».</p> <p>2. Чтение стихотворения</p>

	«Ежи», «Белки» О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ. «Сфера», 2010,с.205	существенные признаки животных. Активизировать использование в речи глаголов в повелительном наклонении.	«Шишка»,беседа по картинам	Г. Виеру «Девятое мая». 3. Психомышечная тренировка «Старый гриб» [17, с. 195].
3 5	Составление рассказа на тему «Веселое настроение» О.С.Ушаков а. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет.М,: ТЦ.»Сфера» , 2010,с.207	Закреплять умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных. Упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному. Раскрыть значение многозначных слов. Упражнять в умении находить слово по его значению; называть предметы по выделенным признакам.	Беседа, вопросы- ответы,физминутк а, чтение стихотворения ,физминутка, игра «Задумай слово», «Ручка»,»Ножка»	1. Чтение произведений по выбору детей. 2. Беседа о весне. 3. Пальчиковая гимнастика «Колокол» [17, с. 199]. 4. Дидактическая игра «Живая сценка» [25, с. 75].
3 6	Придумыва ние сказки О.С Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. М,: ТЦ.»Сфера », 2010,с.207	Учить самостоятельно выбрать тему для сказки, придумать соответствующее содержание. Закреплять умение подбирать синонимы и антонимы; называть детенышей животных. Активизировать использование в речи различной интонации.	Беседа, вопросы- ответы, Рассказывание сказки, физминутка.	1. Чтение произведений по выбору детей. 2. Беседа о приближающемся лете. 3. Пальчиковая гимнастика «Цветок» [17, с. 200]. 4. Дидактическая игра «Ошибка» [19, с. 215]. 5. Повторение известных детям пословиц.

5. Планируемые результаты освоения программы.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует).

Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.

- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные

качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Карта наблюдений детского развития соответствует пособию Верещагина Н.В. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Частота проведения мониторинга 2 раза в год сентябрь, май

6. Описание комплексно-методического материала

6.1 Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно – пространственная среда старшей группы № 3 по речевому развитию.

Образовательная область	Название центра, его насыщение техническими средствами, учебно-методическими
Речевое развитие	<p>Картинки по лексическим темам</p> <p>Игры и упражнения для развития речевого дыхания: «Покатай карандаш», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота», «Надуй шарик»</p> <p>Дидактические игры: «Короткие истории», «Противоположности», «Звонкий- глухой», «Мои первые буквы», «Собери пословицы», «Рифмочки – нерифмочки», «Умный телефон»</p> <p>Дидактические игры по обучению грамоте: « Удивительные истории», «Найди место звука в слове», «Строим дом»</p> <p>Опорные картинки для пересказа текста</p> <p>Буквы магнитные, на кубиках</p> <p>Логопедическое лото «Подбери и назови»</p> <p>Картотека игровых упражнений «Артикуляционная гимнастика»,</p> <p>Художественные произведения по программе</p> <p>Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов. Кукольный театр.</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ ОО
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание

I целевой раздел

1.1 Пояснительная записка	48
1.2. Основные цели и задачи	49
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	51
1.4. Характеристика особенностей развития детей	51

II Содержательный раздел

2. Учебный план

2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса	51
2.2 Организация деятельности в образовательной области	52
2.3 Связь с другими образовательными областями	53

III Организационный раздел

3 Режим организации образовательной деятельности	53
4. Перспективный план по познавательному развитию (Приложение).	58
5. Планируемые результаты освоения программы.....	65

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы №3 (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ «Детский сад №214 Кировского района Волгограда» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 5-блет. Срок реализации 1 год.

Рабочая программа по развитию детей в возрасте с 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенности по социально-коммуникативному развитию.

Используются парциальные программы.

1.2. Основные цели и задачи

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной

деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир.

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд.

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения

действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежат принципы:

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования ;
- научной обоснованности и практической приемственности.

Подходы к формированию Программы.

- личностно-ориентированный.
- индивидуальный.
- деятельностный.
- средовой.

1.4. Характеристика особенностей развития детей

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 5-6 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

У детей старшей группы № 3 наблюдаются следующие индивидуальные особенности по социально-коммуникативному развитию:

Высокий уровень – 0% от общего количества детей; количество детей со средним уровнем – 60.6%; с низким уровнем – 59.3%.

Вывод: Продолжать ориентировать ребенка в эмоциональных состояниях окружающих. Помочь устранить трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, продолжать развивать связную речь, умение вести диалог.

Продолжать учить детей быть самостоятельными в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, следить за своим внешним видом. Формировать навыки безопасного поведения, быть осторожным по отношению к сверстниками (не толкаться, не замахиваться палкой, не бросаться песком). Учить быть осторожным при переходе улицы, в общественных местах.

2. Учебный план

2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Речевое развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Во время проведения непосредственно - образовательной деятельности, в середине процесса проводится физминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности не менее 10 мин.

В последнюю неделю декабря и в первые недели января для воспитанников организуются каникулы во время которых проводят вечера развлечений, музыкальные досуги, экскурсии.

В летний период образовательная деятельность не проводится, предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующая повышенной умственной активности и напряжения проводят в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности

детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей сочетают с образовательной деятельностью направленной на физическое и художественно -эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки определяется с учетом:-действующих СанПиН;

Согласно СанПиН регламентируется длительность образовательной нагрузки: непрерывная НОД для детей 5-6лет – не более 25 минут в первую половину дня, при этом максимально допустимый объем – 75минут.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в старшей группе №3 по социально-коммуникативному развитию происходит 2 раз в неделю:

виды деятельности	кол-во в неделю	кол-во в месяц	кол-во в год
Безопасность	0.5	1	36
социализация	0.5	1	36
экспериментирование	1	2	72
итого	2	4	144

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

2.2Организация деятельности в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
Наблюдения Беседа Чтение Экспериментирование Проблемные ситуации Совместная с воспитателем игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность	Самообслуживание, Труд в природе Дежурство Игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Интегративная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра	Обогащение предметно-развивающей среды Выставки совместных работ. Досуги Экскурсии Консультации Педагогические гостиные Праздники и развлечения День открытых дверей Совместные конкурсы, игры-викторины Проектная

			деятельность Совместные экологические и трудовые акции Выставки поделок
--	--	--	--

2.3 Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Формирование основ ОБЖ, представлений о здоровом образе жизни. Развитие речи в процессе заучивания текста подвижных игр, физкультминуток, считалок.
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; в части представлений о труде
«Речевое развитие»	Речевое развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, словарного запаса, творчества. Практическое овладение нормами речи.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование произведений изобразительного искусства для обогащения содержания области, развитие связной диалогической и монологической речи, детского творчества, эмоционального восприятия, формирование умения передачи литературного образа средствами изобразительного искусства. Использование музыкальных произведений для обогащения содержательной области, музыкотерапия, сопровождение занятий данной образовательной области, арттерапия.

3. Режим организации образовательной деятельности

РЕЖИМ ДНЯ

См.раздел «Речевое развитие»

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

4.Комплексно-тематическое планирование по познавательному развитию.

Месяц неделя	События праздники	Тема	Организация развивающей среды для самостоятель ной деятельности	Формы организации совместной деятельности педагога и детей	Взаимодейст вие с родителями
Сентяб рь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельно сти Безопасность на дорогах	"Службы "01" "02" "03" всегда на страже	Иллюстраци и с изображение м пожарного врача, полицейског о, спасателя	Сюжетно - ролевая игра "Спасатели"	Консультаци я для родителей "Расскажите детям о главных службах города"

2 неделя	Безопасность на природе	Всем ребятам надо знать как по улице шагать	Макет улицы и перекрестка Костюм постового	Сюжетно - ролевая игра "Водители и пешеходы"	Конкурс совместных рисунков по ПДД
3 неделя		Ядовитые грибы и ягоды		Сюжетно - ролевая игра "В лесу"	Маршрут выходного дня, прогулка по лесу
4 неделя	Безопасность на дорогах	Нам на улице не страшно	Картинки и иллюстрации грибов и ягод атрибуты к игре по теме	Дидактическая игра "Сигналы светофора"	Консультация для родителей "Что ребенок должен знать о безопасности на дороге"
Октябрь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности.	Домашние вещи могут быть опасными: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке	иллюстрации опасных предметов	Д/игра: "Опасно - не опасно". С/р. игра "Больница"	Выставка пособий и дидактических игр: «Не играй с огнём»
2 неделя	Безопасность на дорогах	Регулируемый перекрёсток.	подготовить атрибуты для игр	Игровая ситуация «Помоги Незнайке прейти дорогу»	Информационный стенд «Пожароопасные предметы»
3 неделя	Безопасное поведение в природе	Кошки тоже могут быть опасны	иллюстрации по теме	П/игра «Я – регулировщик, а вы- водители» Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой»	Беседа «Использование и хранение опасных предметов»
4 неделя	Безопасность на дорогах	Два светофора	атрибуты к игре	Обыгрывание и обсуждение ситуаций Беседа «Правила для пешеходов».	
Ноябрь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности.	Мой дом	иллюстрации по теме	Беседа «Открытое окно и балкон это опасно»	Подборка игровых ситуаций по правилам

2 неделя	Безопасность на дорогах	Как вести себя в транспорте	атрибуты к играм	Д/И: «ТРАМВАЙ С/р. игра «Автобус»	дорожного движения
3 неделя	Безопасное поведение в природе	«Как был наказан любопытный язычок».	материал по теме	Опыт, беседа П/и :Два мороза	Совместная работа детей и родителей по изготовлению атрибутов для уголка дорожного движения
4 неделя	Безопасность на дорогах	Дорожные знаки	атрибуты к развлечению	Развлечение: ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ГОРОДУ ДОРОЖНЫХ ЗНАКОВ.	
Декабрь 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Если ребенок потерялся	худ. произведения	Беседа : «Безопасное поведение при контакте с чужими людьми. Рассказ-беседа «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Место стоянки» и т.д.	Конкурс «Весёлая улица»
2 неделя	Безопасность на дорогах	Указательные знаки	Подготовить Указательные знаки		
3 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Огонь	Пожароопасные предметы		Беседа «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»
4 неделя	Безопасность на дорогах	Запрещающие знаки	Запрещающие знаки	Беседа: «Огонь - друг или враг» Беседа о запрещающих знаках: «Въезд запрещен», «Движение автомашин запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Движение пешеходов запрещено».	
Январь 2 неделя	Безопасность на дорогах	Дорожные знаки	подготовить знаки Искусственн	Рассказ-беседа о знаках: «Искусственная	Беседе «Ребёнок и его старшие

3 неделя	Безопасное поведение в природе	Помощь природе	ая неровность», «Пешеходный переход», «Дети», «Дорожные работы».	неровность», «Пешеходный переход», «Дети», «Дорожные работы».	приятели»
4 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Работа о здоровье	Иллюстрации по теме	Ситуативный разговор « как мы можем " спасти Развлечение «Как стать Неболейкой»	«Истории с улицы»
Февраль 1 неделя	Безопасное поведение в природе	Поведения на льду	Иллюстрации и. Материал для опыты	Беседа: «Замерзшая речка совсем не каток».	Консультация «Осторожно лед»
2 неделя	Безопасность на дорогах	Улицы города Сосульки	макеты улиц	Беседа: Улицы бывают разные.	Изготовление макета своей улицы
3 неделя	Безопасное поведение в природе	Маршрут домой	иллюстрации по теме	Беседа: " Осторожно , сосульки и снег с крыши! " Ситуативный разговор " Как я иду домой".	Изготовление совместно с детьми «Путь домой»
4 неделя	Безопасность на дорогах				
Март 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	незнакомые люди	Подбор художественного слова по теме	Беседа «Когда нельзя слушаться старших».	Беседа « Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»
2 неделя	Безопасность на дорогах	Опасная улица		Беседа :“Опасные участки на пешеходной части улицы”.	Индивидуальные беседы с целью выявления волнующих вопросов, дополнений
3 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	электричество	иллюстрации	Беседы: «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное».	Консультация «Обеспечение безопасного поведения в быту»
4 неделя	Безопасность на дорогах	Пассажирский транспорт	иллюстрации , машины	Беседа :“ Остановка пассажирского транспорта”	

Апрель 1 неделя	Безопасное поведение в природе	Сильный ветер,	иллюстрации «Правила поведения на воде»	Ситуативный разговор : "Если на улице гроза и сильный	“Информационный стенд «Правила поведения при шторме»
2 неделя	Безопасность на дорогах	Мой двор	подготовить иллюстрации	Беда : "Катание на велосипеде	
3 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Инструменты	Подготовить строительные инструменты	С/р игра "На станции технического обслуживания автомобилей"	
4 неделя	Безопасность на дорогах	Дети и транспорт	иллюстрации	Беседа : "Ящик с инструментами" Беседа "Правила для водителей детского транспорта"	
Май 1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Чужие люди.	иллюстрации худ. произведения	Ситуативный разговор «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?».	Консультация «Внешность человека может быть обманчива» «Совместная работа родителей с детьми «Составь план-схему своего двора» Папка-передвижка «Учить детей сомневаться»
2 неделя	Безопасность на дорогах	«игры во дворе»	иллюстрации двора	Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
3 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности	Солнце воздух и вода	Иллюстрации и	которые могут произойти во дворе.. Развлечение «Детский сад идет в поход » Беседа “На воде, на солнце”	
4 неделя	Безопасное поведение в природе				

Перспективное планирование по трудовому воспитанию

Задачи и содержание работы	Тема и программное содержание	Практические задания
----------------------------	-------------------------------	----------------------

Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	Игра « Путешествие в страну чистоты» - воспитывать аккуратность при выполнении обязанностей, уверенность. Игра – соревнование « Самый лучший дежурный по столовой» учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре. НОД « Собираем урожай» - вызывать желание трудиться, пробуждать принимать активное участие в сборе урожая.	Закреплять умения детей следить за личной гигиеной. Учить Ребенка выполнять обязанности дежурного. Сбор урожая и семян на огороде в детском саду.
Формировать представление о труде взрослых	С.Р.И. « Нефтяники» - воспитывать познавательный интерес к труду взрослых. Беседа на тему « Кто трудится в детском саду» - учит различать профессии взрослых по существенным признакам.	Подготовить атрибуты к игре. Конструирование здания детского сада.
Самообслуживание		
ХБТ	С.Р.И. « Парикмахерская» - обогатить знания о личной гигиене.	Подготовить атрибуты к игре.
Труд в природе	Мытье комнатных растений - совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.	Подготовка комнатных растений.
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Игровое упражнение « Все делаем по порядку» - учить самостоятельно одевать и снимать верхнюю одежду. (Х.Б.Т.) Игра - соревнование « Кто лучше заправит кровать»- совершенствовать навыки заправлять свою кровать. Воспитывать аккуратность, желание помочь взрослым. (труд в природе) Поручение: «Сбор листьев на участке»- побуждать принимать активное участие	Оказать помощь друг другу в одевании верхней одежды. Заправить свои кровати. Собрать листья на участке.

	в уборке прогулочного участка.	
Формировать представление о труде взрослых	НОД «Познание» «Здоровье» «Мое здоровье в моих руках» - формировать у детей интерес к профессии врача, взаимосвязи здоровья и здорового образа жизни.	
Самообслуживание	Д.и. «Одень куклу» - закреплять умение последовательно одевать и снимать одежду.	
ХБТ	Складывание кроватных покрывал - Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.	Сложить свои покрывала перед сном.
Труд в природе	Полив комнатных растений - Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.	Совместно с воспитателем полить комнатные растения.
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(самообсл.) Беседа на тему: «Порядок в шкафу» - формировать умение трудиться индивидуально, проявлять самостоятельность. (ХБТ) СРИ «Семья» - приучать детей с ответственностью выполнять свои обязанности. (труд в природе) Задание «Сгребание снега вокруг деревьев и кустарников» - воспитывать бережное отношение к природе. Вызывать желание трудиться.	Навести порядок в своем шкафу, сложить красиво одежду. Подготовить атрибуты к игре. Сгрести снег вокруг молодых деревьев и кустарников.
Формировать представление о труде взрослых	НОД «Познание» «Все профессии важны – все профессии важны» - закреплять и расширить представления детей о труде взрослых.	Узнать о профессии своей мамы.
Самообслуживание	Следить за чистотой одежды – закрепить умение отряхивать одежду после прогулок от снега.	Отряхнуть одежду от снега.
Хозяйственно Бытовой Труд (ХБТ)	Мытье строительного материала - Учить	Совместно с воспитателем помыть строительный

	участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку	материал
Труд в природе	Очистка крыльца от снега – воспитывать аккуратность при выполнении трудовых действий.	Очистить крыльцо от снега.
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.)Досуг « Что такое личная гигиена» - закрепить и обогатить знания детей о личной гигиене в быту, представления детей о необходимости выполнения правил личной гигиены. (ХБТ) Рассматривание иллюстраций « Стирка кукольного белья» - закреплять последовательность стирки кукольного белья. (Труд в природе) Поручение « Помочь дворнику расчистить участок от снега» - развивать умение видеть целесообразность трудовых действий.	Обыгрывание отрывков из сказки Чуковского « Мойдодыр» Расчистка от снега прогулочного участка
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение за работой дворника – воспитывать любовь и уважение к работе дворника.	Составить рассказ «Как я могу помочь дворнику».
Самообслуживание	Как правильно мыть руки – самостоятельно без напоминания взрослого мыть руки с мылом и пользоваться своим полотенцем.	
ХБТ	Мытье игрушек - формировать культуру труда;учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.	Вымыть игрушки.
Труд в природе	Навести порядок в коробке с инвентаремпо уходу за центром природы.	Разобрать инвентарь по уходу за комнатными растениями.
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Беседа: « Моя одежда и обувь» - воспитывать аккуратность; умение самостоятельно	Проследить за своим внешним видом и за внешним видом товарищей.

	оценивать свой внешний вид. (ХБТ) Поручение - Привести в порядок кукольную одежду - Закреплять умения стирать(сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность. (Труд в природе) Совместная деятельность «Покормим птиц» - закрепить знания о жизни птиц зимой, воспитывать желание заботиться о них.	Подготовить кукольную одежду для стирки. Подготовить корм для птиц.
Формировать представление о труде взрослых	Наблюдение за работой водителя спец. Транспорта – расширять знания о спец. Транспорте воспитывать интерес к технике и труду взрослых.	
Самообслуживание	Следить за внешним видом – закрепить умение без напоминания взрослого следить за своей одеждой во время прогулки.	Поправить куртку, шапку, завязать шарф.
ХБТ	Раскладывание книг в книжном уголке - продолжать учить без напоминания взрослого раскладывать все на свои места; воспитывать любовь к порядку, аккуратность, опрятность.	Следить за тем, чтобы дети убрали на полку книги после просмотра.
Труд в природе	Постройка снежной горки для куклы – воспитывать желание трудиться в коллективе.	Собрать снег для горки.
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Беседа на тему: «... И зубной порошок!» - Закрепить умение осознанно без напоминания взрослого следить за К.Г.Н. (ХБТ) Игра – соревнование «Кто лучше очистит участок от снега» - воспитывать умение работать в коллективе, договариваться, распределять обязанности.	Разделиться на команды, определить территорию. Подготовить ящик, землю, семена.

	(Труд в природе) Совместные действия «Посев семян укропа и петрушки»- Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.	
Формировать представление о труде взрослых	Экскурсия в кабинет врача – стоматолога. Формировать привычку к здоровому образу жизни. Воспитывать уважение к труду взрослых Физкультурный досуг « 23 февраля – красный день календаря» - формировать у детей интерес к разным военным профессиям, их взаимосвязи. Воспитывать уважение к защитникам родины.	Конкурс рисунков « Кабинет врача – стоматолога». Подготовка атрибутов и инвентаря.
Самообслуживание	Следить за чистотой своих зубов – совершенствовать навык без напоминания взрослого чистить зубы после приема пищи.	
ХБТ	Отбор игрушек, подлежащих ремонту - Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Отобрать игрушки для ремонта.
Труд в природе	Привлекать детей к наполнению емкости водой для отстоя и последующего полива ею комнатных растений - закрепить умение аккуратно работать с водой; расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями; воспитание заботливого отношения к ним	Наполнить емкости водой.
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл.) Беседа: « Культура поведения во время приема пищи» - закреплять навыки культурного поведения за столом. (ХБТ) Игра - соревнование « Самый лучший дежурный» - учить самостоятельно, без	Аккуратно принимать пищу, следить за осанкой. Подготавливать и убирать рабочие места. Подготовка горшков, земли для пересадки растений.

	напоминания взрослого готовить рабочие места сверстникам и убирать материалы после НОД. (Труд в природе) Пересадка комнатных растений - Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.	
Формировать представление о труде взрослых	Д.И. «Кукла Окся» - закреплять знания о труде оленевода.	Изготовление совместного коллажа «Жизнь в тундре»
Самообслуживание	Когда мы используем носовой платок - закреплять умение своевременно, без контроля и напоминания взрослого пользоваться носовым платком.	Своевременно пользоваться платком
ХБТ	Мытье стульчиков - Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.	Отобрать стулья которые нужно помыть.
Труд в природе	Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.	Опрыскивать растения
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Сомообсл) Беседа: «Чистота тела» - закрепить знания детей о здоровом образе жизни. (ХБТ) Игра - соревнование «Все держим в чистоте» - Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. (труд в природе) Посадка фасоли в ящики - Продолжать учить подготавливать бороздки	Следить за частотой рук и лица. Следить за порядком в шкафчиках. Подготовить ящики, почву для посадки.

	для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.	
Формировать представление о труде взрослых	СРИ «Космонавты» - расширять представление профессии космонавт, значимости их труда, учить правильно распределять роли.	Подготовка атрибутов к игре.
Самообслуживание	Отряхивание одежды от мокрого песка – продолжаем учить следить за своим внешним видом.	Отряхнуть одежду от песка после прогулки.
ХБТ	Наведение порядка в группе - развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях.	Разложить на места игрушки, пособия.
Труд в природе	Сбор на участке мелкого мусора – воспитывать положительное отношение к труду.	Собрать на участке мелкий мусор и ветки.
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	(Самообсл) Игра – соревнование «Кто опрятней и аккуратней» - закрепить привычку следить за своим внешним видом, без напоминания и контроля взрослого. (ХБТ) Поручение «Уборка в умывальной комнате» - Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. (Труд в природе) Задание Посадка картофеля на огороде – формировать знание о росте и развитии растений; закрепить умение работать сообща.	Заправить одежду, застегнуть пуговицы на рубашке, причесаться. Помыть свои стаканчики, полки для полотенец. Подготовка инвентаря, картофеля для посадки.
Формировать представление о труде взрослых	Подбор иллюстраций о труде взрослых - Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.	Привлечь родителей к подбору иллюстраций о различных профессиях, и оформление альбома.
Самообслуживание	Д.и. «Завяжи шнурки» - Закрепить умение самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.	Самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.

ХБТ	Ремонт книг - Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.	Отобрать книги для ремонта.
Труд в природе	Сбор поломанных веток на участке – формировать желание трудиться сообща.	Сбор поломанных веток на участке.

5. Планируемые результаты освоения программы.

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Карта наблюдений детского развития соответствует пособию Верещагина Н.В. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Частота проведения мониторинга 2 раза в год (сентябрь, май)

6. Описание комплексно-методического материала

6.1 Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для

себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

**Предметно – пространственная среда старшей группы № 3
по социально-коммуникативному развитию**

Образовательная область	Название центра, его насыщение техническими средствами, учебно-методическими
Социально-коммуникативная область	С/р.игры:"Аптека","Больница","Поликлиника","Семья","Магазин"(продукты,и грушки,посуда,одежда,мебель),"Зоомагазин","Почта","Парикмахерская","Прачечная","Ателье мод","Моряки","Зоопарк","Шоферы".;Наборы чайной и столовой посуды ;Наборы фруктов, овощей; Набор мебели; Набор инструментов для ремонта; Куклы разного размера ,пола, пупсы; Итерактивная кукла; Постельные принадлежности, одежда для кукол; Кукольная коляска; Различные виды машин по величине и назначению; Вертолеты, самолеты; Лодки ,корабли; Военная техника; Мелкие игрушки (пластмассовые, деревянные, резиновые); Куклы-герои сказок и мультфильмов; Бытовая техника (микроволновая печь, магнитофон, фотоаппараты, телефоны, стиральная машина); Набор"Юный парикмахер"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание

I целевой раздел

1.1 Пояснительная записка	67
1.2. Основные цели и задачи	68
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	69
1.4. Характеристика особенностей развития детей	70

II Содержательный раздел

2. Учебный план	70
2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса	70
2.2 Организация деятельности в образовательной области	71
2.3 Связь с другими образовательными областями	72

III Организационный раздел

3. Режим организации образовательной деятельности	72
4. Перспективный план по познавательному развитию (Приложение).....	72
5. Планируемые результаты освоения программы.....	75

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы №3 (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ «Детский сад №214 Кировского района Волгограда» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 5-6 лет. Срок реализации 1 год.

Рабочая программа по развитию детей в возрасте с 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенности по физическому развитию.

1.2 Основные цели и задачи

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающие и спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и

упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. **Общеразвивающие упражнения:** четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), запрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).

Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. **Спортивные игры.** Городки: бросание биты сбоку,

выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. **Спортивные упражнения:** скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни,
овладение его элементарными нормами и правилами***

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

В основе реализации рабочей программы лежат принципы:

Интеграции;

Комплексно-тематического планирования;

Развивающего образования;

Научной обоснованности и практической приемственности.

Подходы к формированию Программы:

- Личностно-ориентированный;
- Индивидуальный;
- Деятельностный;
- Средовой.

1.4. Характеристика особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 5-6 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

У детей старшей группы № 3наблюдаются следующие индивидуальные особенности по физическому развитию

Высокий уровень – 3 человека – 11,5% от общего количества детей (26 человек); количество детей со средним уровнем – 22 человека - 84,6%; с низким уровнем - 1 человек - 3,8%.

Вывод : Помогать детям в проявлении быстроты, координации(ловкости), выносливости, силы и гибкости; контролировать выполнение своих движений и движений товарищей, оценивать ситуации, проявлять стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям; проявлять самостоятельность в выполнении культурно – гигиенических процессов. Воспитывать привычку к постоянному использованию их без напоминания взрослых.

2. Учебный план

2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Физическое развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Во время проведения непосредственно образовательной деятельности, в середине процесса проводится физминутка, упражнения на дыхание. Перерывы между периодами образовательной деятельности не менее 10 мин.

В последнюю неделю декабря и в первые недели января для воспитанников организуются каникулы во время которых проводят вечера развлечений, музыкальные досуги, экскурсии.

В летний период образовательная деятельность не проводится, предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующая повышенной умственной активности и напряжения, проводят в первую половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки определяется с учетом:

-действующих СанПиН;

Согласно СанПиН регламентируется длительность образовательной нагрузки: непрерывная НОД для детей 5-6 лет – не более 25 минут в первую половину дня, при этом максимально допустимый объем – 75 минут.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в старшей группе №3 по физическому развитию проходит 3 раз в неделю:

виды деятельности	кол-во в неделю	кол-во в месяц	кол-во в год
Физическое развитие			
в зале	2	8	72
на воздухе	1	4	36
итого	3	12	108

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

2.2 Организация деятельности в образовательной области

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
Физкультурное занятие утренняя гимнастика; спортивные праздники, развлечения, досуги; подвижные игры	физкультминутки; динамические паузы; гимнастика после сна; пальчиковая гимнастика; подвижные игры	подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность с использованием физкультурного оборудования; - спортивные игры	приобщение взрослых и детей к различным видам спорта; издание информационных буклетов и газеты; создание и поддержание традиций проведения Дней здоровья, совместных

			физкультурных занятий, праздников «Папа, мама, я – спортивная семья»; подготовка тематических фотовыставок
--	--	--	--

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА МОУ детский сад № 214

Режимные моменты	Старшая группа
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультурное занятие	2 раза 25 мин.
Физкультминутки во время занятий	3-5 мин.
Музыкальное занятие	2 раза в неделю
Прогулка	2 часа 30 минут
Упражнения после сна	10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30 — 40 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин.
Спортивные упражнения, игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
Физкультурный праздник	2 раза в год до 1 часа

3. Режим организации образовательной деятельности

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и составлен в соответствии с САНПиН. Режим составлен на холодный и теплый периоды.

См.раздел «Познавательное развитие»

2.3 Связь с другими образовательными областями

«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта (зимних, летних)
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие (различение цвета, формы). Формирование элементарных математических представлений. Расширение кругозора в формирование понятий здорового образа жизни, лекарства, витамины.
«Социально-коммуникативное развитие»	Реализация партнерского взаимодействия «взрослый- ребенок», воспитание у детей чувства товарищества, взаимоподдержки и взаимовыручки. Формирование основ безопасного поведения при проведении соревнований, игр; а также соблюдение правил подвижных игр. Формирование трудовых умений и навыков, связанных с изготовлением атрибутов для подвижных игр, с организацией спортивного пространства для проведения различных соревнований, эстафет (размещение спортивного инвентаря). Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в области сохранения и укрепления здоровья,

	профилактики заболеваний, ценности здорового образа жизни. Формирование трудовых умений и навыков, направленных на создание условий для здорового образа жизни (уборка помещений, проветривание и т.п.), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем людей (врач, медсестра и т.п)
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие детского творчества, умения создавать сюжетные картины с изображением различных видов спорта. Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.

**4.Комплексно – тематическое планирование по физическому развитию
распределение содержания двигательной деятельности детей 5-6 лет в течении года**

Перспективное планирование

Месяц/неделя	Задачи	Источник литературы
Сентябрь 1 неделя	Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития физических качеств (силы мышц плечевого пояса, силы мышц ног, гибкости, равновесия, силы мышц брюшного пресса и спины). Подвижная игра «Кот и мышка», игра малой подвижности «Стоп!»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова «Двигательная деятельность детей 5-7 лет» Стр.25, 26
Сентябрь 2 неделя	Подвижная игра «Сети», игра малой подвижности «Улитка»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.27
Сентябрь 3 неделя	Способствовать освоению детьми умений: Построение, перестроение, Ходьба Бег, ОРУ, Дыхательные упражнения Подвижные игры, Оздоровительные упр –я	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.28, 29
Сентябрь 4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • Передвигаться прыжками, сидя на мяче • Бросать мяч об стену и ловить его • Бросать мяч в корзину • Метать мяч в горизонтальную и вертикальную цель. игра-эстафета «Накинь обручи», Подвижная игра «Медведь», игра малой подвижности «Круговорот» Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам в процессе двигательной деятельности .игра-эстафета «Перешагни через скакалку» Подвижная игра «Салки в два круга», игра малой подвижности «Пройди бесшумно»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.30
Октябрь 1 неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • Прыгать в высоту с места на возвышение (высота 20см.), • Сохранять равновесие при ходьбе по скамейке, • Влезать по наклонной лестнице, слезать по вертикальной. игра-эстафета «перенеси арбузы» Подвижная игра «Собери мячи», игра малой подвижности «Пустое место»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 31-33

Октябрь 2 неделя	Игра -эстафета «Пингвины с мячом» Подвижная игра «Хитрая лиса» игра малой подвижности «Угадай по голосу», Релаксация с речевым сопровождением «Облака»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 34
Октябрь 3 неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • катать обручи вдаль • Вращать обруч на талии • Бросать мяч вверх и вниз, ловить его двумя руками с выполнением заданий, игра-эстафета «Мосты», Подвижная игра «Удочка», игра малой подвижности «Змея»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 35,36
Октябрь 4 неделя	Способствовать освоению детьми умений: сохранять исходное положение в равновесии, при прыжках. игра-эстафета «Переправа», Подвижная игра «Простые ловишки», игра малой подвижности «Рыбки».	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 37
Ноябрь 1неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • Ходить по канату, сохраняя равновесие • Прыгать на скакалке • Прыжки на двух ногах боком с продвижением вперед • Лазать по гим. стенке, спускаться по наклонной доске игра-эстафета «Мяч через туннель» Подвижная игра «По местам», игра малой подвижности «Парк аттракционов»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.38, 39, 40
Ноябрь 2неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • Ходить по бревну • Прыгать в длину с места • Прыгать в высоту с разбега Подвижная игра «Мяч капитану», игра малой подвижности «Кто дольше не уронит?»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 41
Ноябрь 3неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • отбивать шар ракеткой, в движении, в парах. • Перестраиваться из колонны в круг, по четыре и наоборот. игра-эстафета «Скорый поезд», Подвижная игра «Мышеловка», игра малой подвижности «Добрые слова»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 42-43
Ноябрь 4неделя	Игра –эстафета «Кто скорее добежит до флажка», «Пожарные на учении», игра малой подвижности «Дружные пары»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 44
Декабрь 1 неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • Ходить по скамейке с выполнением задания • Прыгать на возвышение • Прыгать в длину с разбега • Лазать по гим. Стенке, переходя с пролёта на пролёт. игра-эстафета «Передай мяч», Подвижная игра «Поймай мячи», игра малой подвижности «Разверни круг»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 45-47
Декабрь 2 неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • прыгать в глубину и в высоту с места • Влезать и слазить по наклонной лестнице игра-эстафета «Баскетбол», Подвижная игра «Мороз	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 48

	– Красный Нос», игра малой подвижности «Узнай по голосу»	
Декабрь 3 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять равновесие при прыжке на мяче • Бросать мяч об стену разными способами • Метать в горизонтальную и вертикальную цели. игра-эстафета «Накинь обруч и проползи под дугой» <p>Подвижная игра «Снежная Королева», игра малой подвижности «Тик-так»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 49-51
Декабрь 4 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивать мяч любым способом на месте и в движении • Бросать мяч в корзину от груди <p>игра-эстафета «Перешагни через скакалку» Подвижная игра «Ловишки - елочки», игра малой подвижности «ладошки».</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 52
Январь3 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бросать малый резиновый мяч и ловить его, стоя на месте и в движении • Катать мяч вдаль в парах • Метать мяч в горизонтальную и вертикальную цель <p>игра-эстафета «Мосты» Подвижная игра «Северный и южный ветры», игра малой подвижности «Тройка»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 53-55
Январь4 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активно включаться в коллективную деятельность. <p>Подвижная игра «Белые медведи», игра малой подвижности «Запретное движение»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.55
Февраль 1 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыгать на двух ногах по доске с продвижением вперед • Прыгать на скакалке • Лазать по гим. стенке чередуясь шагом • Упражнения с обручем в паре. <p>Подвижная игра «Два и три», игра-эстафета «Передал - садись», игра малой подвижности «Мяч - соседу».</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 56-58
Февраль 2 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыгать на двух ногах боком с продвижением вперед • Прыгать в высоту с разбега • Ползать на четвереньках между предметами змейкой <p>Подвижная игра «Меткий стрелок» игра малой подвижности «Оттолкни мяч»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 58-59
Февраль 3 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивать шар ракеткой; забивать в обруч • Игра «Шар через сетку» <p>Подвижная игра «Ловишка, бери ленту», игра малой подвижности «Часовой».</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 60-62
Февраль 4 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять правильную осанку сидя на мяче и равновесие во время прыжков • Держать, вращать теннисную ракетку 	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 62-63

	<ul style="list-style-type: none"> • Удерживать мяч на ракетке <p>Подвижная игра «Освободители», игра малой подвижности «Путешествие в тумане»</p>	
Март 1 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыгать в длину с разбега • Сохранять равновесие при ходьбе по гим. скамейке с предметом на голове, перешагивая предметы • Лазать по гим.стенке • Упражнения со скамейкой <p>Подвижная игра «Охотники и утки», игра малой подвижности «Быстрый мячик»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 63-65
Март 2 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыгать через скакалку • Лазать по гим.стенке <p>Подвижная игра «Не давай мяч водящему» игра малой подвижности «Успей поймать»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 66
Март 3 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на большом мяче • Бросок резинового мяча о стену • Метание в горизонтальную цель <p>Подвижная игра «Совушка», игра малой подвижности «Воздух, вода, земля»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.68-69
Март 4 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание обручей в парах • Прыжки через обруч, как через скакалку <p>Подвижная игра «Ловишки с приседанием», игра малой подвижности «Колпак мой треугольный»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 69
Апрель 1 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять равновесие при ходьбе по бревну, лавке • Прыгать в высоту с места • Влезать и слезать по наклонной лестнице • Комплекс (с диском Здоровье) <p>Подвижная игра «Вышибалы», игра малой подвижности «Кто ушёл?»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.70-72
Апрель 2 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыгать на скакалке • Прыгать на двух ногах по доске с продвижением вперёд • Лазать по гим стенке чередующимся шагом <p>Подвижная игра «Космонавты», игра малой подвижности «Самолёт».</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 72-73
Апрель 3 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивать шар, стоя на месте и в движении • В парах <p>Подвижная игра «Ключи», игра малой подвижности «Кричалки, шепталки, молчалки»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.74, 75
Апрель 4 неделя	<p>Способствовать освоению детьми умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять равновесие на мяче • Развивать глазомер <p>Подвижная игра «Скворечники», игра малой подвижности «Отгадай, у кого предмет»</p>	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 76

Май 1 неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять равновесие при ходьбе по скамейке боком, приставным шагом с полуприседами, • Комплекс упражнений в паре. Подвижная игра «Волейбол с воздушными шарами», игра малой подвижности «Волны».	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр.76-79
Май 2 неделя	Способствовать освоению детьми умений: <ul style="list-style-type: none"> • Сохранять равновесие при подъеме на наклонную доску и спуске с неё • Прыгать в длину с разбега Подвижная игра «Ловкая пара», игра малой подвижности «Ворота».	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 79
Май 3 неделя	Определить степень овладения детьми основными движениями и уровень развития физических качеств Подвижная игра «Волны на кругу», игра малой подвижности «Встреча»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 80, 81
Май 4 неделя	Подвижная игра «Не оставайся на земле», игра малой подвижности «Здравствуй, друг!»	М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова Стр. 82
диагностическое обследование	-выявление умений и навыков дошкольников	

5. Планируемые результаты освоения программы

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Карта наблюдений детского развития соответствует пособию Верещагина Н.В. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Частота проведения мониторинга 2 раза в год сентябрь, май)

6. Описание комплексно – методического материала по познавательному развитию

6.1 Особенности организации предметно – пространственной среды

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

**Предметно – пространственная среда старшей группы № 3
по физическому развитию**

Образовательная область	Название центра, его насыщение техническими средствами, учебно-методическими
Физическое развитие	Схемы выполнения ОРУ, перестроений; «Поймай шарик», «мешочки с песком, сухой бассейн, нестандартное физ. оборудование: доски, коврики для профилактики плоскостопия; скакалки, обручи, мячи разной величины; массажные мячи, альбом посвященный спорту, развивающее лото «Команда чемпионов».

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ ОО

« ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание

I целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	77
1.2. Основные цели и задачи	78
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	80
1.4. Характеристика особенностей развития детей	80
II Содержательный раздел	
2. Учебный план	
2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса	80
2.2 Организация деятельности в образовательной области	81
2.3 Связь с другими образовательными областями	82
III Организационный раздел	
3. Режим организации образовательной деятельности	82
4. Перспективный план по познавательному развитию (Приложение).	82
5. Планируемые результаты освоения программ	94
6. методическое обеспечение	111

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы № 3 (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МОУ «Детский сад №214 Кировского района Волгограда» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 5-6 лет. Срок реализации 1 год.

Рабочая программа по развитию детей в возрасте с 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно - эстетическому развитию.

Используются парциальные программы.

- Устав учреждения.

1.2 Основные цели и задачи

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной области

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства, быта и разных областей России. Технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее. Тематике из разных материалов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение

освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно - пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы:**

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования ;
- научной обоснованности и практической преемственности.

Подходы к формированию Программы.

- личностно-ориентированный.
- индивидуальный.
- деятельностный.
- средовой.

1.4. Характеристика особенностей развития детей

Возрастные особенности детей старшей группы соответствуют развитию детей 5-6 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой , А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева.

У детей старшей группы № 3 наблюдаются следующие индивидуальные особенности по художественно-эстетическому развитию:

Высокий уровень – 1 человек – 3,8 % от общего количества детей (26); количество детей со средним уровнем – 23 человек или 88,5 %; с низким уровнем 2 человека – 7,6%.

Вывод: Продолжать работу способствовать и стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в повседневных и образовательных ситуациях.

2. Учебный план.

2.1 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Художественно эстетическое развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Во время проведения непосредственно-образовательной деятельности, в середине процесса проводится физминутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности не менее 10 мин.

В последнюю неделю декабря и в первые недели января для воспитанников организуются каникулы в течение которых проводят вечера развлечений, музыкальные досуги, экскурсии.

В летний период образовательная деятельность не проводится, предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам экскурсиям увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательную деятельность, требующая повышенной умственной активности и напряжения проводят в первую) половину дня и дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие.

Общий объем образовательной нагрузки определяется с учетом: действующих СанПиН; Согласно СанПиН регламентируется длительность образовательной нагрузки: непрерывная НОД для детей 5-6 лет – не более 25 минут в первую половину дня, при этом максимально допустимый объем – 75 минут.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в старшей группе № 3 по художественно-эстетическому развитию происходит :

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	4	36
	Конструирование	0,5	2	18
	Ручной труд	0,5	2	18

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

2.2. Организация в образовательной деятельности (художественно – эстетическое развитие)

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	В совместной деятельности с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
Рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Создание коллекций	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Театральные постановки. Кукольный театр. Слушание музыкальных произведений, детских песен, песен из мультфильмов.	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Творческие выставки Изготовление декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Проектная деятельность Тематические досуги Консультации Создание коллекций Встречи с работниками музея, ДШИ

2.3. Связь с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формирование гендерной принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу. Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок». Формирование трудовых умений и навыков. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, знакомство с профессиями, орудиями труда.
«Речевое развитие»	Речевое развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, словарного запаса, творчества. Практическое овладение нормами речи.
Физическое развитие	Формирование основ ОБЖ, представлений о безопасном использовании изобразительных средств (карандаши, фломастеры, гуашь, клей, природный материал и т. д.)
Познавательное развитие	Формировать образные представления о предметах, их назначении, явлениях происходящих в окружающем нас мире, и опираясь на них изображать простые предметы и явления в

	соответствующей деятельности.
--	-------------------------------

3.Режим организации образовательной деятельности

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и составлен в соответствии с САНПиН. Режим составлен на холодный, теплый периоды.

4. Комплексно- тематическое планирование по художественно – эстетическому развитию

Месяц неделя	События праздники	Тема	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Формы организации и совместной деятельности педагога и детей	Взаимодей ствие с родителям и
Сентябрь 1 неделя	«День знаний»	«Готови мся к школе»	Подготовить материал по изобразительной деятельности. В центре творчества разместить альбомы с изображением дымковской игрушки, узорov гжели и хохломы. Пополнить конструктивный центр макетами и эскизами различных зданий и сооружений	Предложить детям рассмотреть альбомы, обратить внимание на различия в промыслах. Обратить внимание на характерные цвета используемые в рописях.	Памятка для родителей «Что рассказать детям о русском народном творчестве »
2 неделя	«День города»	«Мой любимы й Волгогр ад»	В уголке природы разместить природный и бросовый материал, пластилин, клей, краски.	Вовлечь детей в конструирование используя макеты и эскизы. Поощрять самостоятельность , фантазию , творчество. Расширить представления о понятии «город», воспитывать любовь к своей малой родине. Предложить детям	Экскурсия по любимым улочкам города(обр атить внимание на то с какой любовью жители обустраива ют свои цветники, детские

3 неделя		«Дары природы»		сделать поделки на тему «Кладовая осени». Тематическая прогулка в парк, предложить детям собрать красивые листья для гербария.	площадки)
4 неделя		«Семья и семейные традиции»	В речевом центре разместить картинки с изображением семьи и семейных праздников.	Беседа на тему «Род и родословная». Объяснить данные выражения. Прослушивание песни М.Танича, Д.Тухманова «Семейный альбом» . Рисование на тему «Мама, папа, я»	Выставка совместных работ(родителей и детей) «Золотая осень» Участие родителей в изготовлении семейных газет.
Октябрь 1 неделя		«Неделя безопасности»	Макет по ПДД. Плакаты и картинки о безопасном поведении дома, во дворе, в транспорте.	Ситуация общения на тему «Один дома. Чем можно заняться? Кто стучится в дверь ко мне?» Напомнить об опасностях, которые могут возникнуть дома. Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасным – найди»	Оформление уголка по ПДД.
2 неделя		«Уголок природы»	Подготовить материал		Ширма

3 неделя		в детском саду»	для изобразительной деятельности. Внести альбомы и раскраски с изображением цветов.	Рассказ воспитателя о правилах ухода за комнатными растениями. Организовать дежурство в уголке природы	«Нам лениться не годится – научите нас трудиться»
		«Труд взрослых. Профессии»	Подготовка книжных иллюстраций о труде взрослых в детском саду.	Экскурсия в медицинский кабинет. Рассказ воспитателя о профессии медицинской сестры. Воспитывать стремление в оказании посильной помощи взрослым.	Папка передвижка на тему «Не привыкай к безделью – учись рукоделью»
4 неделя	Утренник посвященный проводам осени.	«Волшебная осень»	Разместить в центре творчества муляжей овощей и фруктов, сборник загадок, принадлежностей для лепки.	Загадывание загадок о труде взрослых, о сельскохозяйственной технике, об урожае. Предложить детям слепить корзину с осенним урожаем. Игровое упражнение «Выполни штриховку фруктов»	Посильная помощь родителей в подготовке к утреннику.
Ноябрь 1 неделя	«День единства и согласия»	«Родная страна»	Пополнить центр творчества иллюстрациями государственной символики. Разместить материал для изобразительной деятельности.	Предложить детям предметное рисование на тему «Государственные символы России». Развивать познавательный интерес к истории государства, способность	Привлечь родителей к организ. выставки рисунков на тему «Моя Россия»

2 неделя		«Наши добрые дела»	Подготовить костюмы и атрибуты для инсценировки.	создавать символы своей страны, подбирая цвет, детали. Развивающая образовательная ситуация «Пропыленка, который не умел дружить». Изготовление поделок «Пыленок». Показ сказки детям младшей группы, воспитывать желание доставить радость малышам. Познакомить детей с историей создания Третьяковской галереи. Вызвать интерес, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства. Пополнить знания о тех, кто создает эти произведения.	Информация в родительском уголке «Давайте говорить друг другу комплименты».
3 неделя		«Декоративно – прикладное искусство»	Разместить в уголке творчества иллюстрации с изображением музеев, галерей, выставок.	Познакомить детей с историей создания Третьяковской галереи. Вызвать интерес, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства. Пополнить знания о тех, кто создает эти произведения.	Маршрут выходного дня «Выставка детского творчества»
4 неделя		«Друзья спорта»	Поместить в уголке творчества скульптуры изображающие ситуации из спорта.	Рассказ воспитателя об отличии скульптуры от живописи, пополнить знания о работе скульптора, развивать эмоциональное восприятие, поощрять речевую активность, привлекать к самостоятельным, обдуманым высказываниям по поводу	Оформление стенда «Комплекс физических упражнений для исправления осанки»

				увиденного.	
Декабрь 1 неделя	«Скоро Новый год!»	«Зимушка – зима»	Оформить центр природы по зимней тематике: сюжетные картины о зиме, тонированная бумага. гуашь, кисти. Книги о зиме.	Чтение стихотворения Т. Шорыгиной «Вы узнаете зиму?» Дидактическая игра «Хорошо – плохо» предложить детям ситуации связанные с зимой. Обсудить с детьми детали будущей картины. Провести анализ готовых работ.	Консультация для родителей на тему «Подвижные игры зимой»
2 неделя		«Мир предметов, техники и механизмов».	Разместить в художественном центре картинки с изображением пассажирского и военного самолетов, заготовки с изображением неба, пластилин.	Предложить детям совершить путешествие, и самим отгадать на каком виде транспорта (отгадать загадки). Рассказ воспитателя о том, как люди научились летать. Просмотр картинок военной и гражданской авиации. Выполнение работ в технике пластилинография. Выставка детских работ.	Помощь родителей в создании снежной горки на участке.
3 неделя		«Народная культура и традиции»	Подготовить выставку художественных альбомов и рисунков на тему «Одежда русских людей в старину».	Беседа на тему «Какую одежду носили мужчины и женщины на Руси?» Рассказ воспитателя о старинном русском костюме, во что одевались, как встречали	Привлечь родителей к

4 неделя		«Готовимся к новому году празднику. Зимние чудеса».	Внести образцы новогодних открыток с изображением новогодней елочки, основы для открыток, разные виды цветной бумаги.	праздники. Предложить детям сравнить современную и старинную одежду. Рассказ воспитателя о главном символе нового года праздника, почему именно елочку украшают в России? Заучивание стихотворений о зиме. Показать детям несколько приемов изготовления елочки. Подарить открытки взрослым работающим в детском саду.	изготовлен ию кормушек для птиц. Помощь родителей в подготовке к празднования Нового года.
Январь 3 неделя		«Неделя игры»	Разместить в музыкальном уголке музыкальные книжки, открытки, аудиокассеты, диски с детскими новогодними песнями.	Предложить детям танец игру «Веселые пары». Развивать слуховое внимание, чувство ритма, навыки ориентировки в пространстве, способность различать части музыки. Хоровод «Зимняя пляска».	Консультация для родителей «Чем занять ребенка в праздничные дни?»
4 неделя		«Неделя познания, или Чудеса в решетке»	Внести открытки и иллюстрации с изображением драгоценных камней.	Рассказ воспитателя о драгоценных камнях. Беседа по теме. Чтение сказки П. Бажова «Малахитовая шкатулка»	Консультация для родителей на тему «Играете

				<p>шкатулка»</p> <p>Дидактическая игра «Вспомни разные слова». Активизировать словарный запас детей.</p>	<p>ли вы со своим ребенком?»</p>
Февраль 1 неделя	«День защитника Отечества»	«2 февраля. День освобождения Сталинграда от фашистских захватчиков»	Подготовить атрибуты к спортивному празднику.	Предложить детям и их родителям участвовать в спортивном празднике посвященному «2 февраля». Мальчикам и папам перенести «снаряды», «поразить мишень», «разминировать минное поле», а девочкам и их мамам ловко перебинтовать «раненых».	Конкурс на лучший семейный рисунок посвященный защитникам Сталинграда.
2 неделя		«Искусство и культура»	<p>В музыкальном уголке разместить аудиозапись соловьиной трели, пения птиц, шума воды; музыкальное произведение Л. Ван Бетховена «Морской бриз (Лунная соната)»,</p> <p>Пополнить патриотический уголок фигурками солдатиков, разных видов войск.</p>	<p>Предложить детям прослушать «Лунную сонату». Спросить , что представляют себе, слушая эту мелодии, какие цветовые ассоциации вызывает прослушанная музыка?</p> <p>Предложить детям нарисовать красоту музыки, выполнять работу под звучание музыки.</p> <p>Развивающая образовательная ситуация «Отчизны верные</p>	<p>Маршрут выходного дня, экскурсия в «Музей предметов»</p>
3 неделя		«Защитники Отечества»		«Отчизны верные	Папка –

4 неделя		ва» «Путешествие в прошлое и будущее на машине времени»	Разместить в конструктивном центре разные виды конструктора.	сыны». Закрепить знания об истории Российской армии, воспитывать гордость за отечество на примере подвигов воинов, защищавших Родину в разные периоды истории. Дидактическая игра «Составь цепочку – путь развития автомобиля» Конструирование различных видов машин . Игра «Объедини машины» Дидактическое упражнение «Расскажи о назначении машин»	раскладушка на тему «Роль папы в воспитании и ребенка». Беседа на тему «Взрослые , мы в ответе за все, что делают наши дети».
Март 1 неделя	«Международный Женский день»	«Любимые мамы и бабушки»	Вовлечь детей в прослушивание песен о маме и бабушке (детских русских композиторов).	Выслушать детей: что они знают об этом празднике. Рассмотреть открытки с изображением первых весенних цветов. Спросить у детей, что бы они хотели подарить своим мамам, можно ли считать подарком концерт приготовленный детьми?	Изготовление газеты «Мы подарок маме покупать не станем, нарисуем сами своими руками» (совместная работа детей и их пап)
2 неделя		«Мальчики и девочки»	Разместить картинки с изображением ситуаций: как ведут за столом дамы	Дидактическая игра «Волшебный цветок». Воспитывать	

			и кавалеры.	культуру взаимоотношений между мальчиками и девочками; формировать у детей понятия о положительных чертах характера мальчиков и девочек.	Участие родителей в празднике «День Мамы»
3 неделя		«Весна пришла!»	Внести в художественный уголок картинки с изображением пейзажей, репродукции картин русских художников.	Рассказ воспитателя о том, что такое пейзаж, о художниках писавших пейзажи. Предложить детям превратиться в художников – пейзажистов и создать свои весенние пейзажи.	
4 неделя		«Неделя книги»	Разместить материалы для изготовления книжек – малышек.	Предложить детям самостоятельно издать книги для малышей (нарисовать обложки, иллюстрации к тексту). Отремонтировать книги из групповой библиотеки.	Досуг с участием родителей «Встречаем весну» Составление библиотек и детских рассказов, повестей в помощь родителям.
Апрель 1 неделя		«Неделя здоровья»	Пополнить физкультурный уголок картинками с ситуациями закаливания; с изображением скелета человека.	Предложить детям самостоятельно нарисовать рисунки на тему закаливания. Поговорить о том, как правильно надо сидеть за столом во время занятий, как долго	Беседа о режиме дня и влиянии его на здоровье детей.

2 неделя		«Космические просторы»	<p>Внести портрет первого космонавта Ю.А.Гагарина написанный художником Я. Скрипков, аудиозапись «космической музыки».</p> <p>Снимки планеты Земля сделанные в космосе.</p> <p>Оформление дидактического материала на тему «Животный мир полярных районов Земли»</p>	<p>можно смотреть телевизор и играть в электронные игры.</p> <p>Беседа с детьми о том кто бы мог сделать космические снимки.</p> <p>Рассказ воспитателя о космосе, о космодроме «Байконур».Предложить детям стать космонавтами и отправиться в космос , чтобы самим сделать «фотографии»(рисунки) из космоса . Украсить ими холл детского сада.</p> <p>Дидактическая игра «Четвертый – лишний».</p> <p>Рассмотреть картинки с изображением животных Севера. Беседа – знакомство с животными Арктики, их внешним видом, повадками, чтение рассказов И. Сосновского «Белый медведь»</p> <p>Предложить детям составить костюмы для кукол, подобрав к ним детали.</p>	<p>Акция родителей, детей и работников в детского сада «Окажем помощь одиноким людям»</p> <p>.</p> <p>Консультация для родителей на тему «Земля - наш общий дом».</p>
3 неделя		«22 апреля – Международный день Земли»			
		«Единство и дружба»			

4 неделя		народов планеты Земля»	В игровом уголке разместить картинки с изображением людей или кукол в национальных костюмах. Заготовки - шаблоны платья, нарисованные куклы без платья.	Подсказать детям варианты украшения платья для кукол из разных климатических мест, нарисовать их и объяснить свой выбор. Составление детьми творческих рассказов на тему «Что я знаю о людях разных стран».	Беседа на тему «Мы все разные, мы все равные» Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей.
Май 1 неделя	«День Великой Победы»	«Солдаты Отчизны»	Внести для просмотра награды и фотографии из семейных архивов, китель военного, аудиозаписи песен и стихов о войне.	Рассмотреть фронтовые фотографии, солдатские письма, боевые награды, заучить с детьми стихотворение о войне, прослушать песню (А.Александрова и В.Лебедева – Кумача) «Священная война»	Акция детей и родителей «Поздравим ветерана»
2 неделя		«Опыты и эксперименты»	В познавательный уголок внести географические энциклопедии и карты, глобус для беседы об островах.	Беседа на тему «Откуда взялись острова?» Познакомить детей с понятиями «остров» и «полуостров», спросить детей догадались ли они в чем различие. Показать на карте крупнейшие острова. Развивать словарный запас детей.	Оформление фотовыставки «Очень многое мы можем, очень многое умеем».
3 неделя		«Права	Создание макета генеалогического дерева семьи, книжки с иллюстрациями к сказкам «Филлипок»,		

4 неделя		ребенка»	«Красная Шапочка», «Заюшкина избушка», Картинки с изображением людей на отдыхе, у врача, дети учатся в школе. Разместить в уголке творчества бумагу для рисования портретов (круги или овалы), незавершенную композицию с изображением парусника без окошек, фото детей.	Беседа по сказкам о правах героев, Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Пополнить словарь новыми словами: права, обязанности, поколение, родословная, дети сироты. Рассмотреть свидетельства о рождении. Предложить детям рассмотреть собственные фотографии, когда были маленькими, предложить нарисовать автопортреты, разместив их в окошки парусника.	Консультация для родителей на тему «Права и обязанности дошкольника» Помощь родителей в подготовке выпускного вечера, создание атрибутов, украшение зала.
----------	--	----------	---	---	--

5. Планируемые результаты в образовательной деятельности

Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.

- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Музыка

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами
Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
 5. Развивать певческие умения.
 6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
 8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Карта наблюдений детского развития соответствует пособию Верещагина

Н.В.Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности.

Изучение индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Частота проведения мониторинга 2 раза в год сентябрь, май

6.Описаниекомплексно – методического материала

6.1 Особенности организации предметно – пространственной среды

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных

(«центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно – пространственная среда старшей группы № 3

Образовательная область	Название центра, его насыщение техническими средствами, учебно-методическими
Художественно – эстетическая деятельность	<p>Центр художественного творчества Раскраски с образцами, тематические раскраски, образцы декоративно прикладного искусства. Иллюстрации и альбомы, репродукции картин. Скульптуры малой формы. Схемы последовательного рисования предметов. Дидактические игры для развития творческих способностей: «Продолжи рисунок», «Клякса», «Составь натюрморт» Центр музыкально-театрализованного творчества Театр пальчиковых кукол. Перчаточный театр. Теневой театр фигур и масок. Куклы марионетки. Портреты композиторов. Музыкальные инструменты. Альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты».</p> <p>Центр конструирования Конструкторы напольные и настольные: деревянный и пластмассовый. Конструктор «Лего». Альбомы с различными типами сооружений: мосты, арки, здания, башни. Фото городов и районов.</p>

Планирование музыкальной деятельности старшая группа

Виды музыкальной деятельности	Педагогические цели и задачи	Музыкальный репертуар
1	2	3
Сентябрь, 1-я неделя		
Тема: СЕГОДНЯ ДОШКОЛЯТА, ЗАВТРА ШКОЛЬНИКИ		
<p>I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса. <i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков; б) песенное творчество; Музыкально-ритмические движения а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество и) игры, хороводы; г) пляски.</p> <p>II. Игра на инструментах. III. Игра и самостоятельная деятельность.</p>	<p>Создать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте и длительности. Способствовать закреплению умения передавать ритмический рисунок. Помочь детям услышать (узнать) начало песни и своевременно приступить к пению (по сигналу музыкального руководителя или самостоятельно). Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, добиваться выразительного исполнения. Способствовать развитию умения совмещать слова песни-хоровода и движения. Совершенствовать выразительность движений в разученных детьми танцах. Создавать условия для обучения детей русским народным пляскам. Создавать условия для обучения детей игре на бубенцах.</p>	<p>«Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Кораблик», муз. и сл. Е. Макшанцевой. «Стыдно ссориться друзьям», авт. Е. Макшанцева . «Стыдно ссориться друзьям», авт. Е. Макшанцева . «Марш» муз.Т.Суворовой, «Буги-вуги», муз. Т. Суворовой. «Музыкальное окошко», муз. З.Роот Сочини музыку (музыкальная импровизация).</p>

	Совершенствовать звуковысотный слух детей.	
Сентябрь 2-я неделя		
Тема: «Осенняя пора, очей очарование»		
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса. <i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков; б) песенное творчество; Музыкально-ритмические движения а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество и) игры, хороводы; г) пляски. II. Игра на инструментах. III. Игра и самостоятельная деятельность.	Создать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте и длительности. Способствовать закреплению умения передавать ритмический рисунок. Помочь детям услышать (узнать) начало песни и своевременно приступить к пению (по сигналу музыкального руководителя или самостоятельно). Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, добиваться выразительного исполнения. Способствовать развитию умения совмещать слова песни-хоровода и движения. Совершенствовать выразительность движений в разученных детьми танцах. Создавать условия для обучения детей русским народным пляскам. Создавать условия для обучения детей игре на бубенцах. Совершенствовать звуковысотный слух детей.	«Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Кораблик», муз. и сл. Е. Макшанцевой. «Стыдно ссориться друзьям», авт. Е. Макшанцева . «Марш» муз.Т.Суворовой, «Буги-вуги», муз. Т. Суворовой. «Музыкальное окошко», муз. З.Роот Сочини музыку (музыкальная импровизация).
Сентябрь 3-я неделя		
Тема: «ДЕТСКИЙ САД»		
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса. <i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков; б) песенное творчество; Музыкально-ритмические движения а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество и) игры, хороводы; г) пляски. II. Игра на инструментах. III. Игра и	Способствовать развитию у детей эмоциональной отзывчивости на песню веселого, радостного характера, умений слышать и называть: вступление, запев, припев.Способствовать формированию звуковысотного слуха; помочь детям услышать и различить звуки примы, секунды, терции, кварты.Создавать условия для организации и проведения упражнения в умении различать звуки по высоте и длительности.Способствовать формированию чувства ритма; создавать условия для организации и проведения упражнения в умении различать ритмические рисунки песен. Создавать условия для закрепления умений передавать ритмический рисунок, своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание между фразами. Побуждать детей импровизировать, петь с названием звуков (на конкретном звуке или звуках) или на слог «ля-ля-ля» в определенной тональности. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. Способствовать развитию умения двигаться легко, соблюдая дистанцию между парами. Способствовать развитию умений внимательно следить за развитием музыкального предложения, вовремя вступать на свою фразу, передавая несложный ритмический рисунок. Побуждать детей легко, грациозно исполнять танец с воздушными шарами, выразительно передавать игровое содержание танца.	«Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Лодочка», муз. и сл. Е. Макшанцевой. «Кораблик», муз. и сл. Е. Макшанцевой. «Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Песенка о песенке», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой. «Марш», муз. Т. Суворовой. «Оркестр», украинская народная мелодия, обр. В. Полевого «Танец с цветными шарами», муз. А. Хачатурян «Музыкальное окошко», авт. З. Роот. Сочини песенку (импровизация)

самостоятельная деятельность.	Совершенствовать ритмический слух детей. Совершенствовать звуковысотный слух детей	
Сентябрь, 4-я неделя		
Тема: «ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ЛЕТЕ»		
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса. <i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков; б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое танцевальное творчество; в) игры, хороводы II. Игра на инструментах. III. Игра и самостоятельная деятельность	Создать условия для ознакомления с формой рондо; способствовать развитию умений различать 3-частную форму рефрена и эпизода, подбирать музыкальные инструменты, соответствующие по тембру характеру музыки (оркестровка). Создать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте и длительности. Способствовать закреплению умения передавать ритмический рисунок. Помочь детям услышать (узнать) начало песни и своевременно приступить к пению (по сигналу музыкального руководителя или самостоятельно). Способствовать развитию у детей ладотонального слуха, самостоятельности, инициативы, творческой активности. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, добиваться выразительного исполнения; создавать условия для обучения детей выполнению поскоков с ноги на ногу. Способствовать развитию умения совмещать слова песни-хоровода и движения. Совершенствовать выразительность движений в разученных детьми танцах. Создавать условия для обучения детей игре на треугольнике. Совершенствовать звуковысотный слух детей	«Что такое лето» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой. «Огуречик», «Эхо», русские народные потешки, обр. Е. Макшанцевой «Я полю лук», муз. Е. Тиличевой, сл. народные; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Ковырялочка», «Ах вы, сени...», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой. «Калинка», русская народная песня, обр. Р. Рустамова; «Сорока-сорока», русская народная попевка, обр. Т. Попатенко. Сочини песенку (импровизация)
Октябрь, 1-я неделя		
Тема: «ОСЕНЬ»		
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков; б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.	Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней. Способствовать формированию представления детей о поступенном движении мелодии вверх и вниз. Создавать условия для обучения чистому интонированию мелодии. Создавать условия для закрепления умения передавать ритмический рисунок, способствовать развитию умений своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание между фразами. Создавать условия для обучения подбору музыкального репертуара, включая различные виды мелодического Способствовать развитию умений различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях. Способствовать формированию навыка выполнения русского шага с притопом. Способствовать развитию умения различать и воспроизводить динамические оттенки в	«У Барбоса будет дом», муз. Н. Пескова, сл. П. Синявского. «Осенняя песнь» обр. Е. Тиличеев; «У кота-воркота», русская народная песня, обр. Е. Тиличевой. «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовско. «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера. «Веселый тренаж», муз. И. Шварц. «Из-под дуба», русская народная мелодия, обр. Н. Раухвергера. «Осень» муз П. Чайковский из сб. «Детский альбом» «Поросята», муз. Дж. Уотта.

<p>II. Игра надетских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>музыке; содействовать воспитанию выдержки. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. Создавать условия для обучения детей выразительной передаче игровых образов.</p> <p>Способствовать развитию навыка игры на деревянных ложках; создавать условия для ознакомления с историей возникновения инструмента.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух</p>	<p>Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. «Сорока-сорока», русская народная песня, обр. Т. Попатенко. Сочини песенку (импровизация)</p>
Октябрь, 2-я неделя		
Тема: «СТРАНА, В КОТОРОЙ Я ЖИВУ»		
<p>I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений;</p> <p>б) развитие слуха и голоса</p> <p><i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков;</p> <p>б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения;</p> <p>б) музыкально-игровое и танцевальное творчество;</p> <p>в) пляска;</p> <p>г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра надетских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней. Способствовать формированию представления детей о поступенном движении мелодии вверх и вниз. Создавать условия для обучения чистому интонированию мелодии. Создавать условия для закрепления умения передавать ритмический рисунок, способствовать развитию умений своевременно начинать и заканчивать песню, брать дыхание между фразами. Создавать условия для обучения подбору музыкального репертуара, включая различные виды мелодического</p> <p>Способствовать развитию умений различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.</p> <p>Способствовать формированию навыка выполнения русского шага с притопом. Способствовать развитию умения различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке; содействовать воспитанию выдержки.</p> <p>Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях. Создавать условия для обучения детей выразительной передаче игровых образов.</p> <p>Способствовать развитию навыка игры на деревянных ложках; создавать условия для ознакомления с историей возникновения инструмента.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух</p>	<p>«У Барбоса будет дом», муз. Н. Пескова, сл. П. Синявского.</p> <p>«Осенняя песнь» обр. Е. Тиличев;</p> <p>«У кота-воркота», русская народная песня, обр. Е. Тиличевой.</p> <p>«Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовско.</p> <p>«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера.</p> <p>«Веселый тренаж», муз. И. Шварц.</p> <p>«Из-под дуба», русская народная мелодия, обр. Н. Раухвергера.</p> <p>«Осень» муз П. Чайковский из сб. «Детский альбом»</p> <p>«Поросята», муз. Дж. Уотта.</p> <p>Кот и мыши», муз. Т. Ломовой. «Сорока-сорока», русская народная песня, обр. Т. Попатенко. Сочини песенку (импровизация)</p>
Октябрь, 3-я неделя		
Тема: «ЧУДО-ДЕРЕВО».		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений;</p> <p>б) развитие слуха и голоса</p>	<p>Способствовать расширению представления детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке.</p> <p>Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в чистом интонировании мелодии, построенной на поступенном движении сверху вниз; способствовать выработке правильного</p>	<p>«Во поле береза стояла», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова и обр. А. Гурилева.</p> <p>«Василек», русская народная песня, обр. Г. Левкодимова.</p> <p>Листья золотые», муз. Т.</p>

<p><i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков;</p> <p>б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>дыхания. Создавать условия для закрепления у детей умений воспринимать и передавать грустный лирический характер песни, петь ее напевно в умеренном темпе. Создавать условия для обучения импровизированию мелодий на слоги («топ-топ», «динь-динь»).</p> <p>Создавать условия для обучения восприятию различных темповых, ритмических и динамических особенностей музыки и передаче их в ходьбе, беге. Способствовать развитию умений чувствовать пространство музыкального зала, изменять движения со сменой характера музыки. Создавать условия для обучения выполнению несложных танцевальных движений с листочками; способствовать развитию умения Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона; Совершенствовать звуковысотный слух</p>	<p>Попатенко, сл. Н. Найденовой. Упражнение «Переменный шаг», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового. Танец «Тополь-тополе» (песня из репертуара ансамбля «Золотое кольцо»).</p> <p>«Под яблонькой», русская народная мелодия, обр. Р. Рустамова. «Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой, сл. А. Шибицкой.</p>
Октябрь, 4-я неделя		
Тема: «ОСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений;</p> <p>б) развитие слуха и голоса</p> <p><i>Пение:</i> а) усвоение певческих навыков; б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать расширению представления детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке.</p> <p>Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в чистом интонировании мелодии, построенной на поступенном движении сверху вниз; способствовать выработке правильного дыхания. Создавать условия для закрепления у детей умений воспринимать и передавать грустный лирический характер песни, петь ее напевно в умеренном темпе. Создавать условия для обучения импровизированию мелодий на слоги («топ-топ», «динь-динь»).</p> <p>Создавать условия для обучения восприятию различных темповых, ритмических и динамических особенностей музыки и передаче их в ходьбе, беге. Способствовать развитию умений чувствовать пространство музыкального зала, изменять движения со сменой характера музыки. Создавать условия для обучения выполнению несложных танцевальных движений с листочками; способствовать развитию умения Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона;</p>	<p>«Во поле береза стояла», русская народная мелодия, обр. Н. А. Римского-Корсакова и обр. А. Гурилева. «Василек», русская народная песня, обр. Г. Левкодимова. Найденовой. Упражнение «Переменный шаг», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового. Танец «Тополь-тополе» (песня из репертуара ансамбля «Золотое кольцо»).</p> <p>«Под яблонькой», русская народная мелодия, обр. Р. Рустамова. «Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой, сл. А. Шибицкой.</p>
Ноябрь, 1-я неделя		
Тема: «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА».		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса</p> <p><i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и</p>	<p>Способствовать расширению представления детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке.</p> <p>Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в чистом интонировании мелодии, построенной на поступенном движении сверху вниз; способствовать выработке правильного дыхания. Создавать условия для закрепления у детей умений воспринимать и передавать грустный лирический характер песни, петь ее напевно в умеренном темпе. Создавать условия для обучения импровизированию мелодий на слоги («топ-топ», «динь-динь»).</p> <p>Создавать условия для обучения восприятию</p>	<p>«Лифт», муз. Т. Бырченко, сл. Г. Фельдшера «Наш город», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Кравчука. «Небо синее», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой. «Песня о Волгограде», муз. и сл. В. Михайлова «Упражнение для рук», муз.</p>

<p>танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>различных темповых, ритмических и динамических особенностей музыки и передаче их в ходьбе, беге Способствовать развитию умений чувствовать пространство музыкального зала, изменять движения со сменой характера музыки. Создавать условия для обучения выполнению несложных танцевальных движений с листочками; способствовать развитию умения Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона; Развивать звуковысотный слух.</p>	<p>П. Чайковского.</p> <p>«Танец с цветными шарами», муз. А. Хачатуряна</p> <p>«Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой,</p>
<p>Ноябрь, 2-я неделя</p> <p>Тема: «ДЕНЬ МАТЕРИ»</p>		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать расширению представления детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в музыке. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в чистом интонировании мелодии, построенной на поступенном движении сверху вниз; способствовать выработке правильного дыхания. Создавать условия для закрепления у детей умений воспринимать и передавать грустный лирический характер песни, петь ее напевно в умеренном темпе. Создавать условия для обучения импровизированию мелодий на слоги («топ-топ», «динь-динь»). Создавать условия для обучения восприятию различных темповых, ритмических и динамических особенностей музыки и передаче их в ходьбе, беге Способствовать развитию умений чувствовать пространство музыкального зала, изменять движения со сменой характера музыки. Создавать условия для обучения выполнению несложных танцевальных движений с листочками; способствовать развитию умения Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона; Развивать звуковысотный слух.</p>	<p>«Лифт», муз. Т. Бырченко, сл. Г. Фельдшера «Наш город», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Кравчука. «Небо синее», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой. «Песня о Волгограде», муз. и сл. В. Михайлова «Упражнение для рук», муз. П. Чайковского.</p> <p>«Танец с цветными шарами», муз. А. Хачатуряна</p> <p>«Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой,</p>
<p>Ноябрь, 3-я неделя</p> <p>Тема: «МИР ИГРЫ»</p>		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p>	<p>Создавать условия для ознакомления с танцем гавот, характерными чертами менуэта, народным инструментом волынки; способствовать развитию умений различать черты разных жанров, 3-частную форму, смену характера, сравнивать контрастные произведения одного жанра, пьесы, находить сходства и различия. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз в пределах октавы. Создать условия для обучения пению песен веселого, задорного Способствовать развитию умений различать три части музыкального произведения, разных по характеру, передавать их особенности в движениях (ходьба, бег, поскоки). Побуждать детей к поиску выразительных движений для передачи характерных</p>	<p>«Гавот», муз. С. Прокофьева; «Гавот», муз. С. Майкапара;</p> <p>«Менуэт», муз. С. Майкапара, И.-С. Баха, В.-А. Моцарта .</p> <p>«Скачем по лестнице», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. «Голубые санки», муз. И. Иорданского, сл. М. Клоковой.</p>

<p>II. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>особенностей образов зверей, выраженных в музыке. Способствовать развитию умений выразительно петь, исполнять в хороводе знакомые танцевальные движения. Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей</p>	<p>«Лиса», русская народная песня, обр. В. Попова. «Поможем Дюймовочке», авт. З. Роот.</p>
Ноябрь, 4-я неделя		
Тема: «ОСЕННИЕ ДНИ РОЖДЕНИЯ»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Создавать условия для ознакомления с танцем гавот, характерными чертами менуэта, народным инструментом волынкай; способствовать развитию умений различать черты разных жанров, 3-частную форму, смену характера, сравнивать контрастные произведения одного жанра, пьесы, находить сходства и различия. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз в пределах октавы. Создать условия для обучения пению песен веселого, задорного Способствовать развитию умений различать три части музыкального произведения, разных по характеру, передавать их особенности в движениях (ходьба, бег, поскоки). Побуждать детей к поиску выразительных движений для передачи характерных особенностей образов зверей, выраженных в музыке. Способствовать развитию умений выразительно петь, исполнять в хороводе знакомые танцевальные движения. Совершенствовать игру детей на двух пластинах металлофона. Совершенствовать звуковысотный слух детей</p>	<p>«Гавот», муз. С. Прокофьева; «Гавот», муз. С. Майкапара; «Менуэт», муз. С. Майкапара, И.-С. Баха, В.-А. Моцарта . «Скачем по лестнице», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. «Голубые санки», муз. И. Иорданского, сл. М. Клоковой. «Лиса», русская народная песня, обр. В. Попова. «Поможем Дюймовочке», авт. З. Роот.</p>
Декабрь, 1-я неделя		
Тема: «МОЙ МИР»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально –</p>	<p>Способствовать расширению представления детей о чувствах человека, выражаемых в музыке; создавать условия для ознакомления с жанром ноктюрн. Помочь детям услышать (узнать) начало песни и своевременно приступить к пению (по сигналу музыкального руководителя или самостоятельно), правильно брать дыхание между фразами. Создавать условия для обучения исполнению песни, выразительной передаче ее задорного характера; совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном дыхании определенные фразы. Помочь детям самостоятельно найти песенную интонацию для окончания мелодии, спетой педагогом. Совершенствовать умение отмечать сильную долю такта маховыми и круговыми движениями рук. Совершенствовать ритмическое чувство.</p>	<p>«Ноктюрн», муз. П. Чайковского . «Эхо», муз. А. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. «Веселый рыболов», муз. и сл. Т. Н. Климовой. «Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко. «Марш-парад», муз. Т. Суворовой. Русские народные потешки, обр. С. Железнова («Аты-баты», «Воробей», «Бабка Ежка»). Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки», авт. З. Роот; драматизация знакомых сказок</p>

подгруппами). III. Игра и самостоятельная деятельность	Создавать условия для активизации театрализованной деятельности	
Декабрь, 2-я неделя		
Тема: «НАЧАЛО ЗИМЫ»		
Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы. II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами). III. Игра и самостоятельная деятельность	Совершенствовать умение различать оттенки настроений, изобразительность музыкальных произведений. Создавать условия для обучения детей выразительному исполнению песни (исполнять ласково, напевно, легким звуком, в умеренном темпе). Способствовать развитию умения петь, чисто интонируя мелодию, ритмически точно, четко проговаривая слова. Создавать условия для обучения детей самостоятельному нахождению песенной интонации для окончания мелодии, спетой педагогом. Создавать условия для обучения переменному шагу; способствовать развитию умения передавать в движениях смену частей музыкального произведения. Способствовать развитию у детей образности и выразительности движений, накоплению музыкальных впечатлений. Способствовать развитию навыка игры на деревянных ложках. Совершенствовать звуковысотный слух детей	Куда летишь, кукушечка?», русская народная песня, обр. В. Агафонникова. Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко Пришла зима» муз. И сл. З. Роот Петушок», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой Танец снежинок» муз. Суворова «Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой]. Сочини песенку (импровизация)
Декабрь, 3-я неделя		
Тема: « К НАМ ПРИХОДИТ НОВЫЙ ГОД»		
Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы. II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами). III. Игра и самостоятельная деятельность	Совершенствовать умение различать оттенки настроений, изобразительность музыкальных произведений. Создавать условия для обучения детей правильному и ритмичному движению пружинящим бегом; совершенствовать умение кружиться в парах на бегу. Способствовать развитию образности и выразительности движений, накоплению музыкальных впечатлений. Помочь освоить несложные танцевальные движения; создавать условия для закрепления умения выразительно исполнять танцы разного характера.. Создавать условия для обучения детей движению в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать развитию навыка игры на металлофоне. Совершенствовать звуковысотный слух детей	«Жаворонок», муз. М. Глинки, сл. Н. Кукольника Вертушки», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового. «Задорные чижи», муз. Я. Дубравина, сл. М. Наринского Хоровод вокруг елки» муз. Т.Суворова «Ворон», русская народная песня, обр. Е. Тиличевой «Снегири», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой Сочини песенку (импровизация)
Декабрь, 4-я неделя		
Тема: «Новогодняя сказка»		
Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса	Совершенствовать умение различать оттенки настроений, изобразительность музыкальных произведений. Создавать условия для обучения детей правильному и ритмичному движению пружинящим бегом; совершенствовать умение кружиться в парах на бегу. Способствовать развитию образности и выразительности	«Жаворонок», муз. М. Глинки, сл. Н. Кукольника Вертушки», украинская народная мелодия, обр. Я. Степового.

<p><i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>движений, накоплению музыкальных впечатлений</p> <p>Помочь освоить несложные танцевальные движения; создавать условия для закрепления умения выразительно исполнять танцы разного характера.. Создавать условия для обучения детей движению в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать развитию навыка игры на металлофоне.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей</p>	<p>«Задорные чижи», муз. Я. Дубравина, сл. М. Наринского Хоровод вокруг елки» муз. Т.Суворовой «Ворон», русская народная песня, обр. Е. Тиличеевой</p> <p>«Снегири», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой</p> <p>Сочини песенку (импровизация)</p>
<p align="center">Январь, 2-я неделя</p> <p align="center">Тема: «РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО»</p>		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умения различать оттенки настроений. Способствовать формированию звуковысотного слуха, умения различать звуки секунды, терции, кварты, примы. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению (весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова). Создавать условия для обучения детей движению в соответствии с легким, подвижным характером музыки, ритмичному выполнению легкого бега, движению враспынную и в разных направлениях. Создавать условия для обучения детей передаче в движении содержания текста песни, особенности игрового образа.</p> <p>Способствовать развитию умений различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.</p> <p>Совершенствовать ритмическое чувство.</p> <p>Создавать условия для активизации театрализованной деятельности</p>	<p>«В церкви», муз. П. Чайковского «Лодочка», авт. Е. Макшанцев. «Колядки», русские народные песни, «Рождественская песенка», муз С. Подшибякиной, сл. Е. Матвиенко «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсона «Танец месяца и звездочек», муз. А. Бурениной</p> <p>Русские народные потешки, обр. С. Железнова Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки», авт. З. Роот драматизация знакомых сказок</p>
<p align="center">Январь, 3-я неделя</p> <p align="center">Тема: «Я и мои друзья»</p>		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество;</p>	<p>Способствовать развитию умения различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, форму произведения. Способствовать развитию умений своевременно начинать и заканчивать песню, слышать и точно передавать в мелодии поступенное движение вниз и вверх. Создавать условия для обучения детей пению песни веселого, задорного характера; способствовать развитию умений передавать праздничное новогоднее настроение, различать запев и припев, музыкальное вступление, петь живо, весело, чисто интонируя. Способствовать развитию умений различать три части музыкального произведения, разных по характеру, передавать их особенности в движениях (ходьба, бег, поскоки); побуждать</p>	<p>«Зима», муз. М. Крутицкого «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова</p> <p>«Голубые санки», муз. И. Иорданского, сл. М. Клоковой «Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой, сл. А. Шибицкой «Подгорка», русская народная мелодия, обр. Е. Рагульской</p>

<p>в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра надетских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>детей к поискам движений для передачи характерных особенностей образов зверей, выраженных в музыке.</p> <p>Совершенствовать ритмическое чувство.</p> <p>Создавать условия для активизации театрализованной деятельности</p>	<p>Русские народные потешки, обр. С. Железнова («Аты-баты», «Воробей», «Бабка Ежка») Драматизация известных сказок</p>
Январь, 4-я неделя		
Тема: «День Ленинградской победы»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра надетских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умения различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, форму произведения. Способствовать развитию умений своевременно начинать и заканчивать песню, слышать и точно передавать в мелодии поступенное движение вниз и вверх. Создавать условия для обучения детей пению песни веселого, задорного характера; способствовать развитию умений передавать праздничное новогоднее настроение, различать запев и припев, музыкальное вступление, петь живо, весело, чисто интонируя. Способствовать развитию умений различать три части музыкального произведения, разных по характеру, передавать их особенности в движениях (ходьба, бег, поскоки); побуждать детей к поискам движений для передачи характерных особенностей образов зверей, выраженных в музыке.</p> <p>Совершенствовать ритмическое чувство.</p> <p>Создавать условия для активизации театрализованной деятельности</p>	<p>«Зима», муз. М. Крутицкого «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова</p> <p>«Голубые санки», муз. И. Иорданского, сл. М. Клоковой «Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой, сл. А. Шибицкой «Подгорка», русская народная мелодия, обр. Е. Рагульской</p> <p>Русские народные потешки, обр. С. Железнова («Аты-баты», «Воробей», «Бабка Ежка») Драматизация известных сказок</p>
Февраль, 1-я неделя		
Тема: «ПРОФЕССИЯ РОДИТЕЛЙ»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра надетских</p>	<p>Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней. Способствовать развитию у детей чувства ритма. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точным соблюдением динамических оттенков, смягчением концов фраз. Побуждать детей импровизировать, петь с названием звуков (на конкретном звуке или звуках) или на слог «ля-ля-ля» в определенной тональности. Создавать условия для освоения детьми хороводного шага; способствовать формированию красивой осанки, навыка Предоставлять возможность для импровизации характерных танцевальных движений; способствовать развитию чувства партнерства в танцах. Создавать условия для обучения игре на двух</p>	<p>«Тихий снег», муз. М. Осокина «Воробей», русская народная песня, обр. С. Железнова</p> <p>Песенка о песенке», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой</p> <p>«Упражнение на выворачивание круга», муз. Н. А. Римского-Корсакова Раз, два, три», муз. С. Паради «Танец снежинок и вьюги», муз. А. Бурениной</p> <p>«Лиса», русская народная мелодия, обр. В. Попова</p>

<p>музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>пластинках; побуждать добиваться чистоты звука.</p> <p>Совершенствовать чувство ритма</p>	<p>«Веселые подружки», авт. З. Роот</p>
<p align="center">Февраль, 2-я неделя</p> <p align="center">Тема: «ЗИМА»</p>		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах (индивидуально – подгруппами).</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней. Способствовать развитию у детей чувства ритма. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точным соблюдением динамических оттенков, смягчением концов фраз. Побуждать детей импровизировать, петь с названием звуков (на конкретном звуке или звуках) или на слог «ля-ля-ля» в определенной тональности. Создавать условия для освоения детьми хороводного шага; способствовать формированию красивой осанки, навыка предоставлять возможность для импровизации характерных танцевальных движений; способствовать развитию чувства партнерства в танцах. Создавать условия для обучения игре на двух пластинках; побуждать добиваться чистоты звука. Совершенствовать чувство ритма</p>	<p>«Тихий снег», муз. М. Осокина «Воробей», русская народная песня, обр. С. Железнова «Песенка о песенке», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденковой «Упражнение на выворачивание круга», муз. Н. А. Римского-Корсакова «Раз, два, три», муз. С. Паради «Танец снежинок и вьюги», муз. А. Бурениной «Лиса», русская народная мелодия, обр. В. Попова</p> <p>«Веселые подружки», авт. З. Роот</p>
<p align="center">Февраль, 3-я неделя</p> <p align="center">Тема: «ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА»</p>		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней. Способствовать развитию умений определять жанр музыкального произведения, характер музыки. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте, длительности. Способствовать развитию у детей мягкости, плавности движений рук и выразительности движений. Способствовать развитию умений различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке.</p> <p>Совершенствовать чувство ритма. Способствовать совершенствованию звуковысотного слуха детей</p>	<p>«Дорожный знак», муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчука</p> <p>Трамвай», муз. и сл. Е. Макшанцевой «Велосипед», авт. Е. Макшанцева «Такси», русская народная песня, обр. Е. Макшанцевой «Пароход гудит», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Веселый паровозик», авт. З. Роот</p>
<p align="center">Февраль, 4-я неделя</p> <p align="center">Тема: «Зимние дни рождения»</p>		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений;</p>	<p>Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней.</p>	<p>«Дорожный знак», муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчука</p> <p>Трамвай», муз.</p>

б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы. II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность	Способствовать развитию умений определять жанр музыкального произведения, характер музыки. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте, длительности. Способствовать развитию у детей мягкости, плавности движений рук и выразительности движений. Способствовать развитию умений различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке. Совершенствовать чувство ритма. Способствовать совершенствованию звуковысотного слуха детей.	и сл. Е. Макшанцевой «Велосипед», авт. Е. Макшанцева «Такси», русская народная песня, обр. Е. Макшанцевой «Пароход гудит», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова Музыкально-дидактическая игра «Веселый паровозик», авт. З. Роот
--	--	---

Март, 1-я неделя

Тема: «КРАСОТА В ИСКУССТВЕ И В ЖИЗНИ»

Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы. II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность	Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказывать о ней. Способствовать развитию умений определять жанр музыкального произведения, характер музыки. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте, длительности. Способствовать развитию у детей мягкости, плавности движений рук и выразительности движений. Способствовать развитию умений различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке. Совершенствовать чувство ритма. Способствовать совершенствованию звуковысотного слуха детей	«Утро», муз. Э. Грига «Хлопай», муз. и сл. Е. Макшанцевой «Мама», муз. З. Кагаевой, «Песня для бабушки», муз. О. Конопелько, «Мамочке любимой», муз. В. Кондратенко, сл. Е. Гомоновой «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко, «Стирка», авт. Т. Суворова «Переменный шаг», русская народная мелодия, обр. В. Кукловской «Веселые подружки», авт. З. Роот
--	--	---

Март, 2-я неделя

Тема: «Скоро в школу»

Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы. II. Игра на детских	Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказывать о ней. Способствовать развитию умений определять жанр музыкального произведения, характер музыки. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте, длительности. Способствовать развитию у детей мягкости, плавности движений рук и выразительности движений. Способствовать развитию умений различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке.	«Утро», муз. Э. Грига «Хлопай», муз. и сл. Е. Макшанцевой «Мама», муз. З. Кагаевой, «Песня для бабушки», муз. О. Конопелько, «Мамочке любимой», муз. В. Кондратенко, сл. Е. Гомоновой «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко, «Стирка», авт. Т. Суворова «Переменный шаг», русская народная мелодия, обр. В. Кукловской
--	--	---

музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность	Совершенствовать чувство ритма. Способствовать совершенствованию звуковысотного слуха детей	«Веселые подружки», авт. З. Роот
Март, 3-я неделя		
Тема: «КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ»		
Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы. II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность	Способствовать развитию умений различать средства музыкальной выразительности (как рассказывает музыка?), чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказывать о ней. Способствовать развитию умений определять жанр музыкального произведения, характер музыки. Создавать условия для организации и проведения упражнения детей в умении различать звуки по высоте, длительности. Способствовать развитию у детей мягкости, плавности движений рук и выразительности движений. Способствовать развитию умений различать и воспроизводить динамические оттенки в музыке. Совершенствовать чувство ритма. Способствовать совершенствованию звуковысотного слуха детей	«Подснежник», муз. А. Гречанинова «Апрель. Подснежник», муз. П. Чайковского «Стыдно ссориться друзьям», авт. Е. Макшанцева «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко, «Стирка», авт. Т. Суворова «Переменный шаг», русская народная мелодия, обр. В. Кукловской «Веселые подружки», авт. З. Роот
Март, 4-я неделя		
Тема: «ВЕСНА».		
Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество. <i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы. II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность	Способствовать развитию чувства ритма, умения различать ритмические рисунки, состоящие из восьмых и четвертых длительностей. Различать изобразительность музыки, форму произведения; вслушиваться в выразительные музыкальные интонации, сравнивать произведения, близкие по названию, но контрастные по содержанию. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точной передачей мелодии, четким произнесением слов. Способствовать развитию выразительности движений, творческого воображения, чувства ритма, координации движений. Способствовать развитию умений самостоятельно и четко менять движение в соответствии с изменением характера частей музыкального произведения, передавать несложный ритмический рисунок. Совершенствовать ритмический слух детей. Способствовать развитию творческой самостоятельности в театрализованных играх	«Бабка Ежка», русская народная песня, обр. С. Железнова «Маленькая сказка», муз. Г. Шишкова «Любимые сказки», муз. О. Хромушина, сл. В. Кузнецова Песенка о песенке», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой «Марш-парад», немецкая народная мелодия, обр. Т. Суворовой «Найди свой инструмент», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида «Цветик-семицветик», авт. З. Роот
Апрель, 1-я неделя		
«ЮМОР В НАШЕЙ ЖИЗНИ»		
Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений;	Способствовать развитию чувства ритма, умения различать ритмические рисунки, состоящие из восьмых и четвертых длительностей.	«Бабка Ежка», русская народная песня, обр. С. Железнова

<p>б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра надетских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Различать изобразительность музыки, форму произведения; вслушиваться в выразительные музыкальные интонации, сравнивать произведения, близкие по названию, но контрастные по содержанию. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точной передачей мелодии, четким произнесением слов.</p> <p>Способствовать развитию выразительности движений, творческого воображения, чувства ритма, координации движений. Способствовать развитию умений самостоятельно и четко менять движение в соответствии с изменением характера частей музыкального произведения, передавать несложный ритмический рисунок. Совершенствовать ритмический слух детей.</p> <p>Способствовать развитию творческой самостоятельности в театрализованных играх</p>	<p>«Маленькая сказка», муз. Г. Шишкова «Любимые сказки», муз. О. Хромушина, сл. В. Кузнецова</p> <p>Песенка о песенке», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой «Марш-парад», немецкая народная мелодия, обр. Т. Суворовой «Найди свой инструмент», латвийская народная мелодия, обр. Г. Фрида «Цветик-семицветик», авт. З. Роот</p>
Апрель, 2-я неделя		
Тема: «ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра надетских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умения сравнивать малокоонтрастные произведения, близкие по содержанию. Способствовать развитию умений чисто интонировать мелодию, удерживая интонацию на одном звуке, точно передавать ритмический рисунок. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению (весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова).</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма, координации, четкости и ловкости движений. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях; способствовать развитию умения двигаться легко, формированию красивой осанки.</p> <p>Способствовать развитию ритмического слуха у детей, навыка игры на музыкальных инструментах по одному и в оркестре.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей</p>	<p>«Облака плывут», муз. С. Майкапара «Небо синее», муз. и сл. Е. Тиличевой «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Долинова «Ракеты», муз. Ю. Чичковой, сл. Я. Серпина «Руки вверх», муз. Т. Суворовой</p> <p>«Андрей-воробей», русская народная потешка, обр. Е. Тиличевой</p> <p>«Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой, сл. А. Шибицкой</p>
Апрель, 3-я неделя		
Тема: «СКВОРЦЫ ПРИЛЕТЕЛИ, НА КРЫЛЬЯХ ВЕСНУ ПРИНЕСЛИ»		

<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умения сравнивать мало контрастные произведения, близкие по содержанию. Способствовать развитию умений чисто интонировать мелодию, удерживая интонацию на одном звуке, точно передавать ритмический рисунок. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению (весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова).</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма, координации, четкости и ловкости движений. Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях; способствовать развитию умения двигаться легко, формированию красивой осанки.</p> <p>Способствовать развитию ритмического слуха у детей, навыка игры на музыкальных инструментах по одному и в оркестре.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный слух детей</p>	<p>«Утренняя молитва», муз. П. Чайковского «Солнышко-ведрышко», русская народная потешка, обр. В. Карасевой</p> <p>«Христос воскрес!», муз. И. Кошминой, сл. А. Майкова</p> <p>«Все мы делим пополам», муз. В. Шаинского</p> <p>«Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребниковой, сл. А. Шибицкой Музыкально-дидактическая игра «Удивительный светофор»</p>
Апрель, 4-я неделя		
Тема: «ВЕСНА, ВЕСНА КРАСНАЯ! ПРИДИ, ВЕСНА, С РАДОСТЬЮ...»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Способствовать развитию умений определять характер музыки, различать ее изобразительность, форму музыкального произведения, характер отдельных частей, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ (динамику, регистр, акценты, артикуляцию).</p> <p>Способствовать расширению диапазона детского голоса; совершенствовать умение петь, совмещая пение с движениями</p> <p>Способствовать развитию умения отмечать сильную долю такта маховыми и круговыми движениями рук, навыка правильного исполнения этих движений.</p> <p>Создавать условия для импровизации характерных танцевальных движений; способствовать развитию чувства партнерства в танцах.</p> <p>Создавать условия для обучения игре на деревянных ложках.</p> <p>Способствовать активизации театрализованной деятельности</p>	<p>«Весна», муз. П. Чайковского «Радуга», русская народная песня «Эхо», муз. А. Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой «Солнце улыбается» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой «По малину в сад пойдем», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Веселые гудки», авт. З. Роот</p>
Май, 1-я неделя		
Тема: «День победы»		
<p>Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки:</i> а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество;</p>	<p>Способствовать развитию чувства ритма, умения различать ритмические рисунки, состоящие из восьмых и четвертых длительностей.</p> <p>Различать изобразительность музыки, форму произведения; вслушиваться в выразительные музыкальные интонации, сравнивать произведения, близкие по названию, но контрастные по содержанию. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точной передачей мелодии, четким произнесением слов.</p> <p>Способствовать развитию выразительности движений, творческого воображения, чувства</p>	<p>«В день Победы», муз. Г. Реброва, сл. Н. Френкеля «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Найденовой «Победный марш», муз. и сл. Е. Никоновой «Пароход гудит», муз. Т. Ломовой, сл. А. Гангова</p> <p>«Веселый тренаж», муз. И. Шварца «Всадники и упряжки», муз. В. Витлина</p>

<p>в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра над детских музыкальных инструментах</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>ритма, координации движений. Способствовать развитию умений самостоятельно и четко менять движение в соответствии с изменением характера частей музыкального произведения, передавать несложный ритмический рисунок. Совершенствовать ритмический слух детей.</p> <p>Способствовать развитию творческой самостоятельности в театрализованных играх</p>	<p>«Лиса», русская народная мелодия, обр. В. Попова</p> <p>«Веселые подружки», авт. З. Роот</p>
Май, 2-я неделя		
Тема: «ИДЕМ В МУЗЕЙ»		
<p>Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки:</i></p> <p>а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса</p> <p><i>Пение:</i></p> <p>а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <p>а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра над детских музыкальных инструментах</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать пьесы с одинаковыми или похожими названиями. Создавать условия для организации и проведения упражнения в чистом интонировании мелодии, способствовать развитию умения петь энергично, выразительно, передавая маршевый характер песни. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точным соблюдением динамических оттенков, со смягчением концов фраз.</p> <p>Способствовать развитию умений вслушиваться в музыку, определять её характер и двигаться в соответствии с ним, согласовывать свои действия с музыкой.</p> <p>Создавать условия для обучения детей игре в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать навыки и умения, добиваться ритмического динамического ансамбля</p>	<p>«Материнские ласки», муз. А. Гречанинова; «Мама», муз. П. Чайковского</p> <p>«Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Семейный альбом», муз. М. Карпушиной, сл. Т. Калининой</p> <p>«Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой</p> <p>«Лиса», русская народная прибаутка, обр. Т. Поповой</p>
Май, 3-я неделя		
Тема: «НАШ ПУШКИН»		
<p>Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки:</i></p> <p>а) воспроизведение музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса</p> <p><i>Пение:</i></p> <p>а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <p>а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра над детских музыкальных инструментах</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать пьесы с одинаковыми или похожими названиями. Создавать условия для организации и проведения упражнения в чистом интонировании мелодии, способствовать развитию умения петь энергично, выразительно, передавая маршевый характер песни. Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точным соблюдением динамических оттенков, со смягчением концов фраз.</p> <p>Способствовать развитию умений вслушиваться в музыку, определять её характер и двигаться в соответствии с ним, согласовывать свои действия с музыкой.</p> <p>Создавать условия для обучения детей игре в оркестре на различных детских музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать навыки и умения, добиваться ритмического динамического ансамбля</p>	<p>«Сказка о царе Салтане» Муз. Римского-Корсакого «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингер, сл. А. Шибицкой. «Там, на неведомых дорожках», музыка В. Дашкевича, сл. Ю. Кима</p> <p>Шагают мальчики и девочки», муз. В. Золотарева</p> <p>«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой</p> <p>«Лиса», русская народная прибаутка, обр. Т. Поповой</p>
Май, 4-я неделя		
ТЕМА: «ВЕЧНА»		
<p>Музыкальные занятия.</p> <p><i>Слушание музыки:</i></p> <p>а) воспроизведение</p>	<p>Создавать условия для обучения детей эмоциональному пению с точным соблюдением динамических оттенков, со смягчением концов</p>	<p>«Мотылёк» С. Майкапара; «Куда летишь, кукушечка?» р.н.п. обр.В. Агафоникова</p>

<p>музыкальных произведений; б) развитие слуха и голоса <i>Пение:</i> а) б) песенное творчество.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> а) упражнения; б) музыкально-игровое и танцевальное творчество; в) пляска; г) игры, хороводы.</p> <p>II. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>III. Игра и самостоятельная деятельность</p>	<p>фраз; побуждать петь не спеша, негромко, напевно, передавая характер песни. Способствовать развитию ладотонального слуха, формированию первоначальных навыков песенной импровизации на заданный текст. Способствовать развитию умений различать звучание мелодии в разных регистрах, поочередно шагая – девочки и мальчики, идти в парах, согласуя движения с музыкой. Создавать условия для импровизации характерных танцевальных движений; способствовать развитию чувства партнерства в танцах. Способствовать развитию умений вслушиваться в музыку, определять её характер и двигаться в соответствии с ним, согласовывать свои действия с музыкой. Создавать условия для обучения детей игре в оркестре на различных детских музыкальных инструментах. Способствовать развитию музыкального слуха, внимания.</p>	<p>«Барабан» Е. Тиличевой; «Курица» Железновой;</p> <p>«Горошина» Карасевой; «Гуси» Филлипенко; «Старинная полька», муз. Т. Суворовой</p> <p>«Догадайся, кто поет», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова</p> <p>«Шагают мальчики и девочки», муз. В. Золотарева</p> <p>«Раз, два, три», муз. С. Пароди</p> <p>«Придумай песенку»(потешки,дразнилки, считалочки);</p>
---	---	--

Тематическое планирование образовательного процесса
старшей группы (№ 3) на 2021 -2022учебный год

неделя	темы
сентябрь	
1	Сегодня - дошколята, завтра - школьники
2	Осенья пора, очей очарование.
3	Труд людей осенью.
4	Земля - наш общий дом.
октябрь	
1	Мой город.
2	Родная страна.
3	Мир и техники.
4	Труд взрослых. Профессии.
ноябрь	
1	Семья и семейные традиции.
2	Наши добрые дела.
3	Поздняя осень.
4	Мир комнатных растений.
декабрь	
1	Зимушка-зима.
2	Будь осторожен!
3	Готовимся к новогоднему празднику.
4	Зимние чудеса.
январь	
2	Неделя игры.
3	Неделя творчества.
4	Неделя познания. Зимушка хрустальная
февраль	
1	Друзья спорта.
2	Юные путешественники.
3	Защитники Отечества.
4	Народная культура и традиции.
март	
1	Женский праздник.
2	Уроки вежливости и этикета.
3	Весна пришла!
4	Неделя книги.
апрель	
1	Неделя здоровья.
2	Космические просторы.
3	Юный гражданин.
4	Дорожная азбука.
май	
1	9 Мая. День Великой Победы.
2	Искусство и культура.
3	Опыты и эксперименты.
4	Экологическая тропа.

ПЛАН Взаимодействие с родителями

Сентябрь	Памятка для родителей «Что рассказать детям о русском народном творчестве
	Экскурсия по любимым улочкам города(обратить внимание на то с какой любовью жители обустраивают свои цветники, детские площадки
	Выставка совместных работ(родителей и детей) «Золотая осень»
	Участие родителей в изготовлении семейных газет
Октябрь	Оформление уголка по ПДД
	Ширма «Нам лениться не годится – научите нас трудиться»
	Папка передвижка на тему «Не привыкай к безделью – учись рукоделью»
	Посильная помощь родителей в подготовке к утреннику
Ноябрь	Привлечь родителей к организ. выставки рисунков на тему «Моя Россия».
	Информация в родительском уголке «Давайте говорить друг другу комплименты».
	Маршрут выходного дня «Выставка детского творчества»
	Оформление стенда «Комплекс физических упражнений для исправления осанки»
Декабрь	Консультация для родителей на тему «Подвижные игры зимой»
	Помощь родителей в создании снежной горки на участке.
	Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.
	Помощь родителей в подготовке к празднования Нового года.
Январь	Консультация для родителей «Чем занять ребенка в праздничные дни?»
	Консультация для родителей на тему «Играете ли вы со своим ребенком?»
Февраль	Конкурс на лучший семейный рисунок посвященный защитникам Сталинграда.
	Маршрут выходного дня, экскурсия в «Музей предметов»
	Папка – раскладушка на тему «Роль папы в воспитании ребенка».
	Беседа на тему «Взрослые, мы в ответе за все, что делают наши дети».
Март	Изготовление газеты «Мы подарок маме покупать не станем, нарисует сами своими руками» (совместная работа детей и их пап)
	Участие родителей в празднике « День Мамы»
	Досуг с участием родителей «Встречаем весну»
	Составление библиотеки детских рассказов, повестей в помощь родителям.
Апрель	Беседа о режиме дня и влиянии его на здоровье детей.
	Акция родителей, детей и работников детского сада «Окажем помощь одиноким людям».
	Консультация для родителей на тему «Земля - наш общий дом».
	Беседа на тему «Мы все разные, мы все равные» Воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей.
Май	Акция детей и родителей «Поздравим ветерана»
	Оформление фотовыставки «Очень многое мы можем, очень многое умеем».
	Консультация для родителей на тему «Права и обязанности дошкольника»
	Помощь родителей в подготовке выпускного вечера, создание атрибутов, украшение зала.

Список методического обеспечения

- Авдеева, Н.Н., Князева, Н.Л., Стеркина, Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.
- Алешина Н.В. "Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью". М, 2011.
- Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность 5-7 лет, Санкт-Петербург 2020
- Борисова Е.Н. «Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками» Волгоград «Панорама»
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез
- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе(5-6 лет) дошкольной образовательной организации.- СПб.ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»2014г.-16с..
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2013
- Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика –Синтез
- Журова Л.Е., Подготовка к обучению грамоте детей 5 – 6 лет.Методическое пособие - Москва, Издательский центр «Вентана Граф», 2015.
- Калинина Т.В., Николаева С.В. «Пальчиковые игры и упражнения» Волгоград «Учитель» 2014
- Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград «Учитель» 2014.
- Колесникова Е.В."Математика для детей 5-6 лет Методическое пособие «Я считаю до десяти», Москва, ТЦ Сфера, 2018.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника.
- Лыкова И.А., ИЗО деятельность в детском саду старшая группа, учебно-методическое пособие к парциальной программе, «Цветные ладошки», Москва ИД «Цветной мир», 2017
- Лыкова И.А., конструирование в детском саду старшая группа, учебно - методическое пособие к парциальной программе, «Умные пальчики», , Москва ИД «Цветной мир», 2017
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. - 3-е изд., испр. и доп. _М.: Мозаика – Синтез, 2006
- Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» экспериментирование, Санкт-Петербург 2020
- Михайлова З.А."Математика от 3 до 7". Санкт-Петербург.
- Михайлова З.А., Чеплашкина «Игровые занимательные упражнения для дошкольников»
- Нищева Н.В. «Опытно-экспериментальная деятельность»(конспекты занятий) «Детство-Пресс» 2013
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез
- Ушакова О.С.»Развитие речи дошкольников М.: Мозаика-Синтез
- Ушакова О.С. «Придумай слово» ООО ТЦ Сфера 2014
- Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС
- Хрестоматия для дошкольников . Планета детства